

SEE YOU AGAIN!

ふくおかしびじゅつかん
福岡市美術館へ また 遊びに 来てね。



www.fukuoka-art-museum.jp

fukuokaartmuseum



あ じかん 開いている時間

9:30 - 17:30

が がつ きんようび とうりび あ
(7月から10月の 金曜日と 土曜日は 20:00まで 開いています。)

やす 休み

げつようび
月曜日

げつようび しゆくじつ
月曜日が 祝日のときは
あ
開いています。

か かようび やす
代わりに 火曜日が 休みです。

かんらんりよう 観覧料(いくらですか)

てん み とき
コレクション展を見る時

おとな えん
大人: 200円

こうこうせい だいがくせい えん
高校生と大学生: 150円

ちゅうがくせい むりよう えん
中学生まで: 無料(0円)

ちず 地図

びじゅつかん い かた 美術館への行き方



ふくおかこうえき ふん
福岡空港駅 — 15分

はかたえき ふん
博多駅 — 10分

てんじんえき ふん
天神駅 — 5分

ちかてつ おおほりこうえん えき
地下鉄「大濠公園」駅の
でくち 出口3か6から 出て
ください。歩いて 10分
ぶん
くらいです。

びじゅつかん 美術館で できること

くるま
車いすや ベビーカーを かりることができます。

わからないことは 受付の人に 聞いてください。

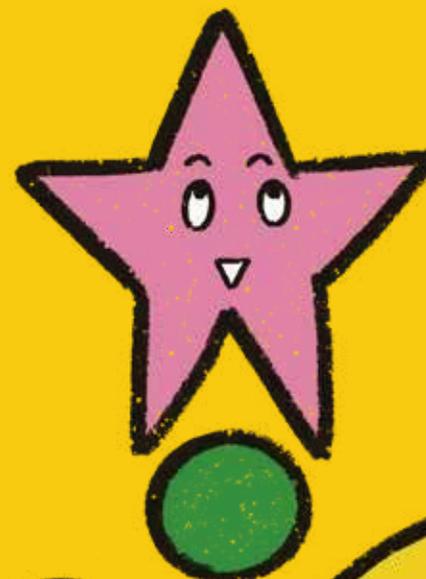
Design&Illustration: 岩本英恵 (IHANAI)



FUKUOKA ART MUSEUM 1-6
〒810-0051 福岡市中央区大濠公園
TEL:092-714-6051

やさしいにほんご

EXPLORING ART TOGETHER

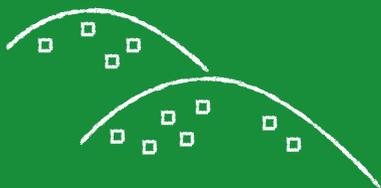


ふくおかしびじゅつかん
福岡市美術館

いろいろな

COLLECTION GALLERIES

1F



おお
大きな つぼ だね。
いろいろな ^{いろ}色で ^え絵が かいて あるよ。

さくひん
作品のせつめい

つぼ ならけん よしのやま けしき
この壺には 奈良県の 吉野山の 景色が
かいて あります。

つぼ はな さくら
壺に かいてある 花は 桜です。

よしのやま さくら ゆうめい
吉野山は 桜で 有名です。

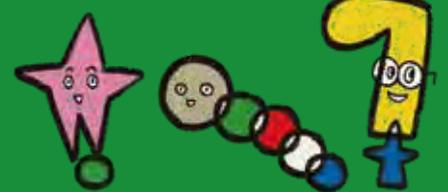
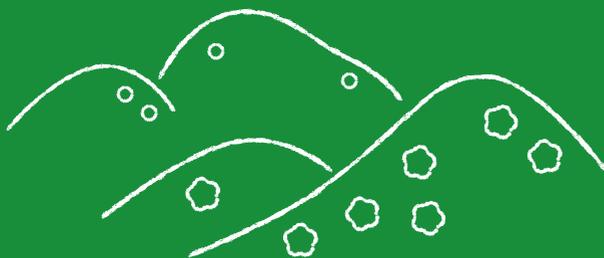
はる さくら
春に たくさんの 桜が さいて きれい です。

つぼ おお かる
この壺は 大きいけれど うすくて 軽い です。

おお つぼ
大きな 壺を うすく つくるのは

むずか
とても 難しい です。

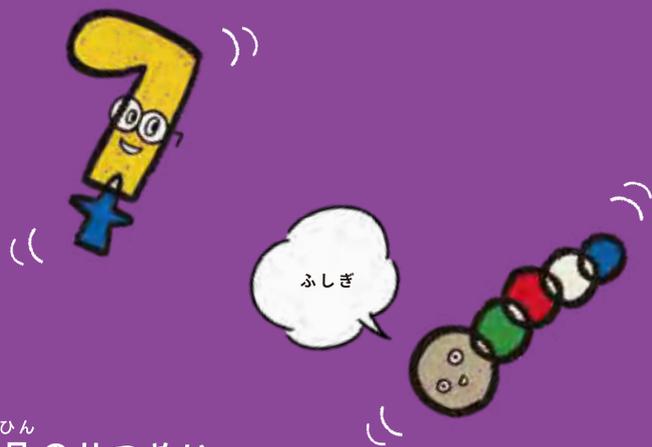
いろ



だいめい 題名
いろえよしのやまずちやつぼ じゅうようぶんかざい
色絵吉野山図茶壺 (重要文化財)
さくしゃ 作者
ののむら にんせい
野々村 仁清
せいさくねん 制作年
せいき
17世紀

え なが なに
絵の 中に 何が かいて あるかな。
よく 見て みよう。

ゆめ？



さくひん
作品のせつめい

え じん
この絵は スペイン人の サルバドール・ダリが
かきました。

もの ほんもの
いろいろな 物が 本物と そっくりに かかれて
います。

え ふしぎ
この絵は 不思議な ところが たくさん あります。

からだ あな もの
体に 穴が あいていたり 物が うかんで いたり
します。

ゆめ なか
まるで 夢の中を かいた みたいですよ。



© Salvador Dalí, Fundació Gala-Salvador Dalí, JASPAR Tokyo, 2026 G4160

だいいい せいほ
題名 ポルト・リガトの聖母
さくしゃ
作者 サルバドール・ダリ
せいさくねん ねん
制作年 1950年



COLLECTION GALLERIES

2F

おんな ひと なに
女の人は何をしているのかな？

さくひん
作品のせつめい

おんな ひと じゅう も
女の人が銃を持っています。

じゅう さくら はな で
銃から桜の花が出ています。

かのじょ じゅう ひと もの
彼女の銃は人や物を

こわしません。

さくひん れきし なか
この作品は歴史の中の

おんな ひと
女の人たちをほめています。

さくしゃ おんな ひと じぶん
作者は女の人たちが自分の

ちから き まえ すず
力に気づいて前に進む

ことを たいせつ かんが
ことを大切に考えました。

だいめい
題名 さくら はな じょせい
桜を放つ女性

さくしゃ
作者 インカ・ショニバレ CBE

せいさくねん
制作年 2019年

