

2019年度



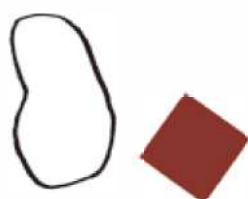
どこでも美術館

ティーチャーズ・プラス



どこでも美術館 ティーチャーズ・プラスとは？

美術の鑑賞授業をサポートする教材貸出しプログラムです。学校で美術館にあるような作品の鑑賞授業をしたい、子どもたちに美術作品を実際に触れる体験をさせたい、技法について学ばせたいという先生方、是非ご活用ください。



福岡市美術館
FUKUOKA ART MUSEUM

どこでも美術館 ティーチャーズ・プラスのご利用について

●対象 福岡市内の小学校・中学校・高等学校が貸出の対象です。

先にご予約がある場合はお受けできない場合がございます。ご了承ください。

●費用 無料

●ご利用の流れ

1. 貸出希望日の1か月前までにお電話にてご予約ください。

福岡市美術館 学芸課 教育普及係 電話番号 **092-714-6054**

2. お電話でご予約後、どこでも美術館ティーチャーズプラス申込書に必要事項をご記入の上、1週間以内にFAX等で送付してください。

電話番号 **092-714-6145**

3. 貸出日に福岡市美術館までお越しください。

各教材の大きさ(運搬時のサイズ)を掲載していますので、運搬には車でご来館されることをおすすめします。

教材の取り扱い方についてレクチャーを行います。(1時間程度) 必ず受講ください。

4. 教材ご使用後は、報告書とともに決められた期限までにご返却ください。貸出しは原則2週間です。

やきもの

福岡市美術館所蔵の初期伊万里・古唐津の複製(実物大)や、実物の古い陶片に触れて学ぶことができます。

72×65×90cm キャスター付き

- ・初期伊万里染付釣人物図皿(複製)
- ・絵唐津秋草文向付(複製)
- ・現川打刷毛目薄文鉢
- ・色絵松竹梅に貝文輪花鉢
- ・陶片(伊万里焼きなど数種)
- ・粘土・陶石



染め・織りもの

布を織るための糸や、その糸を染める天然染料に実際に触れて学びます。またアジア・アフリカの布をまとう体験もできます。

72×44×28cm 2個1セット

- ・花東文様更紗腰布
- ・カンガ(東アフリカの布)
- ・繭・綿・綿糸・染料・拡大鏡
- ・ロウケツ染めの道具





絵画

高精細で実物とほぼ同じ大きさの複製画です。
鑑賞にぴったりの教材です。

① 油彩画

- ・マルク・シャガール《空飛ぶアトラージュ》(複製)
85×114×9cm
- ・台座50×50×50cm
- ・十字型支柱60×138×3cm、重り3.5kg×2個

② 屏風

- ・長谷川派《韃靼人狩獵図屏風》(複製)56×143×11cm
- ・毛せん95×200cm 2枚

③ 掛け軸

- ・尾形乾山《花籠図》(複製)67×9×9cm



素材と技法

油彩画・日本画・彫刻・螺鈿の4種類です。
美術の技法と道具について学ぶことができます。

① 油彩画

33×53×15cm 33×54×13cm 2個1セット

- ・技法見本8種・油絵具・顔料・媒材7種
- ・ラピスラズリ・筆16種
- ・ペインティングナイフ・パレット

※絵画《空飛ぶアトラージュ》との併用がおすすめです。

② 日本画

33×53×15cm 33×54×13cm 2個1セット

- ・技法見本9種・岩絵具・水干絵具・胡粉・にかわ
- ・墨・朱墨・金箔・金泥・藍銅鉱・孔雀石
- ・砂子筒・筆8種・硯・箔ばさみ・たたき筆

※絵画《韃靼人狩獵図屏風》または《花籠図》との併用がおすすめです。

③ 彫刻

28×32×7cm

- ・ブロンズ3種・鉄・ステンレス・アルミニウム
- ・石膏・ヒノキ・クス・サクラ・ハルニレ・FRP

④ 螺鈿

28×32×7cm

- ・ヤコウ貝・アワビ・スポイト・観察用トレイ



制作協力：福岡教育大学 美術教育講座 油彩画研究室



制作協力：福岡教育大学 美術教育講座 日本画研究室



③ 制作協力：福岡教育大学 美術教育講座



④



どこでも美術館

