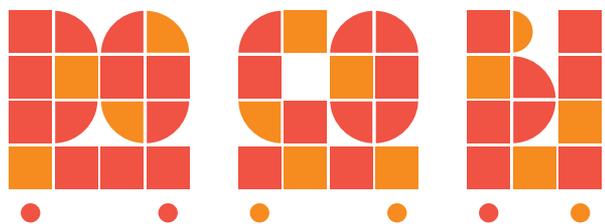


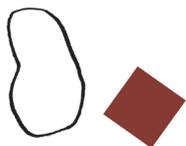
2022年度



どこでも美術館

授業で使ってみませんか？
鑑賞授業が楽しくなる教材貸出プログラム

ティーチャーズ・プラス



福岡市美術館
FUKUOKA ART MUSEUM



やきもの

やきものの手触りを感じてみよう！

福岡市美術館所蔵の初期伊万里・古唐津の複製(実物大)や、
実物の古い陶片に触れて学ぶことができます。

- ・初期伊万里染付釣人物図皿(複製)
- ・絵唐津秋草文向付(複製)
- ・現川打刷毛目薄文鉢
- ・色絵松竹梅に貝文輪花鉢
- ・陶片(伊万里焼など数種)
- ・粘土・陶石

ボックス1台(キャスター付き)
72×65×90cm



染め・織りもの

布の魅力とひみつがわかる

布を織るための糸や、その糸を染める天然染料に実際に触れて学びます。
アジア・アフリカの布をまとう体験もできます。

- ・花束文様更紗腰衣
- ・カンガ(東アフリカの布)
- ・繭・綿・絹糸・綿糸・染料
- ・拡大鏡・ロウケツ染めの道具

スーツケース2個1セット
各72×44×28cm



絵画

想像・発見が楽しい鑑賞

高精細で実物とほぼ同じ大きさの複製画です。鑑賞にぴったりの教材です。

① 屏風

- ・長谷川派 だつたんじん 《韃靼人狩獵図屏風》(複製) 56×143×11cm
- ・毛せん 95×200cm 2枚

② 掛け軸

- ・尾形乾山 はなかごず 《花籠図》(複製) 67×9×9cm

③ 油彩画

- ・マルク・シャガール 《空飛ぶアトラージュ》(複製) 85×114×9cm
- ・台座 50×50×50cm ・重り 3.5kg×2個
- ・十字型支柱 60×138×3cm



どこでも美術館 ティーチーズ・プラスとは？

美術の鑑賞授業をサポートする教材貸出しプログラムです。

- 学校で美術館にあるような作品の鑑賞授業をしたい
- 子どもたちに美術作品に実際に触れる体験をさせたい
- 技法について学ばせたい



先生方、是非ご活用ください！

対象

福岡市内の小学校・中学校・高等学校が貸出の対象です。

費用 無料

ご利用の流れ

1
ご利用希望日の1か月前までに、お電話で
ご予約ください。

福岡市美術館 学芸課 教育普及係
TEL 092・714・6054

2
お電話でご予約後、本パンフレット裏面の
「どこでも美術館 ティーチーズ・プラス申込
書」に必要事項をご記入の上、1週間以内に
FAX等で送付してください。

3
お受取りの際は、福岡市美術館までお越し
ください。各教材の運搬時のサイズを掲載して
いますので、ご参照下さい。運搬には車でご
来館されることをおすすめします。
教材の取り扱い方について、1時間程度のレ
クチャーを行います。必ず受講ください。

4
教材ご使用後は、報告書とともに決められた
期限までにご返却ください。貸出は2週間以
内です。

※各教材を利用した授業例もご参照いただけます。
福岡市美術館ホームページ内「教育普及」↓「学校向
けプログラム」↓「どこでも美術館 ティーチーズ・
プラス」をご覧ください。

わくわく美術体験！



②

③



素材と技法

見て、触れて実感できる！

油彩画・日本画・彫刻・螺鈿・版画の5種類です。
美術の技法と道具について学ぶことができます。

① 油彩画

- ・技法見本 8種
- ・油絵具・顔料・媒材 7種・ラピスラズリ・筆 16種
- ・ペインティングナイフ・パレット

※絵画《空飛ぶアトラージュ》との併用がおすすめです。



油絵具でこんな描き方が出来るよ。
近くで見よう。



技法見本 部分

2箱1セット

33×53×15cm 33×54×13cm

制作協力：福岡教育大学 美術教育講座 油彩画研究室



② 日本画

- ・技法見本 9種
- ・岩絵具・水干絵具・胡粉・にかわ・墨・朱墨・金箔・金泥
- ・藍銅鈿・孔雀石・砂子筒・筆 8種・硯・箔ばさみ・たたき筆

※絵画《韃靼人狩獵図屏風》または《花籠図》との併用がおすすめです。



絵具の色のひみつがわかる！



2箱1セット

33×53×15cm 33×54×13cm

制作協力：福岡教育大学 美術教育講座 日本画研究室



③ 彫刻

- ・ブロンズ 3種・鉄・ステンレス・アルミニウム
- ・石膏・ヒノキ・クス・サクラ・ハルニレ・FRP

1箱1セット(6箱まで利用可能)
各 11×15×4cm

制作協力：福岡教育大学 美術教育講座

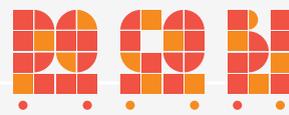
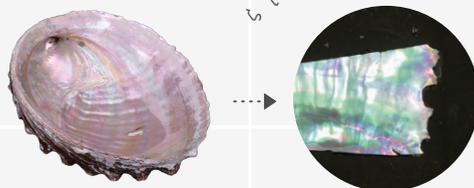


④ 螺鈿

- ・ヤコウ貝(貝殻・厚貝・薄貝)
- ・アワビ(貝殻・厚貝・薄貝)
- ・スポイト・観察用トレイ

1箱1セット(6箱まで利用可能)
各 28×32×7cm

螺鈿の素材に触れてみよう。



どこでも美術館

⑤ 版画

2箱1セット 各32×54×13cm

制作協力：九州産業大学芸術学部

木版画

- ・技法見本1種(版木・作品)
- ・バレン・バレン中芯4種・彫刻刀4種・はこび
- ・刷毛4種・絵具3色・見当板

銅版画

- ・技法見本2種(銅版・作品)
- ・ニードル2種・スクレーパー・パニッシャー
- ・ルーレット2種・ベルソー・ビュラン
- ・固形グランド・ゴムローラー・インク・顔料

シルクスクリーン

- ・技法見本1種(フィルム・スクリーン・作品)
- ・バケットスキージ・スキージ・ジアゾ感光剤・ジアゾ感光乳剤
- ・オペークインク・オペークペン・クレパス
- ・ダーマトグラフ・絵具3色

リトグラフ

- ・技法見本1種(アルミ版・作品)
- ・彩色筆・ダーマトグラフ・解墨・スポンジ
- ・固形アラビアゴム・チンクチュール
- ・平板ラッカー・インク2色

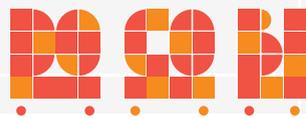
いろいろな種類の版画を比べて見れるよ。



道具や材料の違いも比べてみよう。



美術教材お貸しします!



どこでも美術館



福岡市美術館

〒810-0051

福岡市中央区大濠公園1-6

TEL 092-714-6051 (代表)

FAX 092-714-6071

※ご予約・お申し込みの番号は申込書をご覧ください。

<https://www.fukuoka-art-museum.jp/>

申込書はこちら →

予約状況をお電話で必ずご確認ください、ご利用希望日の1か月前までにお電話でご予約ください。その後、1週間以内に下記の必要事項をご記入の上、FAX等でお申し込みください。

※先にご予約がある場合はお受けできない場合がございます。ご了承ください。

※授業案があれば、ご同送ください。

ご希望の教材



やきもの



染め・織りもの



絵画 ①屏風 長谷川派 だったんじん《韃靼人狩猟図屏風》

絵画 ②掛け軸 尾形乾山 はなかごず《花籠図》

絵画 ③油彩画 マルク・シャガール《空飛ぶアトラージュ》



素材と技法 ①油彩画

素材と技法 ④ らでん螺鈿

素材と技法 ②日本画

素材と技法 ⑤版画

素材と技法 ③彫刻

申込者

学校名

学年

クラス数

人数

担当者名

所在地 市

TEL

FAX

実施場所

ご利用希望日 年 月 日

ご利用希望期間 年 月 日 ~ 月 日 (2週間以内)

受取日当日の車 有 ・ 無 台

申込日 年 月 日

注意事項

- 貸出の目的以外で使用しないでください。
- 他の学校・施設・個人への転貸はしないでください。
- 先生の責任で管理をお願いします。
- 紛失または破損したときは、すぐに福岡市美術館学芸課教育普及係までご連絡ください。盗難や火災による紛失や破損の場合、証明書の発行をお願いすることがあります。

ご予約・申込書送付先

福岡市美術館 学芸課 教育普及係

TEL 092-714-6054 (学芸課直通)

FAX 092-714-6145