

コレクションハイライト2 1945年以降の現代美術

2019.5.30 (木) ~ 2020.4.19 (日)

会場：2階 近現代美術室C

※都合により展示作品を変更する場合があります。

出品作品リスト

番号	種別	作家名	作品名	制作年	技法	コレクション
1	油彩等	桜井 孝身	現代のシンメトリー	1957	ペンキ、アスファルト・画布	
2	油彩等	桜井 孝身	リンチ	1958	ペンキ、アスファルト、プラスチック、釘、チューブ、針金・金網	
3	油彩等	尾花 成春	自画像	1958頃	アスファルト・板	1992年 尾花成春氏 寄贈
4	油彩等	尾花 成春	黄色い風景	1960	ペンキ、アスファルト、カシュー、段ボール、金属、針金、麻布、木・板	1988年 尾花成春氏 寄贈
5	油彩等	山内 重太郎	アルジェリアの男	1958	銅板、アスファルト、石膏・板	2008年 佐藤善郎氏 寄贈
6	油彩等	田部 光子	繁殖する(1)	1958-88	油彩、アスファルト、石膏、竹・板	1988年 田部光子氏 寄贈
7	油彩等	菊畑 茂久馬	葬送曲 No.2	1960	アスファルト、ペンキ、陶器、段ボール・板	
8	油彩等	阿部 展也	アダムとイヴ	1948	油彩・画布	
9	油彩等	桂 ゆき	積んだり	1951	油彩・画布	
10	油彩等	海老原 喜之助	傷身	1955	油彩・画布	
11	油彩等	藤野 一友	抽象的な籠	1964	油彩・画布	
12	油彩等	藤野 一友	町工場のバラード	1955	油彩・板	1986年 藤野一枝氏 寄贈
13	油彩等	ジャン・フォートリエ	直方体	1959	油彩、紙・画布	
14	油彩等	イヴ・クライン	人体測定 (ANT 157)	1961	油彩・紙(画布の裏打ち)	
15	油彩等	ジャン・デュビュッフェ	もがく	1961	油彩・ハードボード	
16	油彩等	クロード・ヴィアラ	無題	1974	アクリル・ポリエステル布	
17	油彩等	田中 敦子	作品 1	1959-60	ビニール塗料・帆布	
18	油彩等	白髪 一雄	丹赤	1965	油彩・画布	
19	油彩等	菊畑 茂久馬	ルーレット No.1	1964	カシュー、エナメル、鉛筆、金属、スポンジ、アクリル板・板	
20	油彩等	マーク・トビー	収穫	1958	テンペラ・紙(板貼り)	
21	油彩等	ルチオ・フォンタナ	空間概念 期待	1962	油彩・画布	
22	油彩等	モーリス・ルイス	コンヴァージェント	1959	アクリル・画布	

出品作品リスト

番号	種別	作家名	作品名	制作年	技法	コレクション
23	油彩等	アンディ・ウォーホル	エルヴィス	1963	シルクスクリーンインク、スプレー塗料・画布	
24	油彩等	ロイ・リキテンシュタイン	雲のある海景	1965	油彩、マグナ・画布	
25	油彩等	ジグマール・ポルケ	Nessi Has Company II	2003	塗料、透明レジン・布	
26	油彩等	大竹 伸朗	WEB	1990-91	油彩、油性ニス、プラスチック、プラスチックパテ、布テープ、印刷物、写真、石膏、ウレタン、鉄、真鍮、麻布、綿布、綿糸、木材	
27	写真	アンドレアス・グルスキー	株主総会	2001	タイプCプリント	
28	油彩等	リサ・ミルロイ	靴	1989	油彩・画布	
29	彫刻等	アニッシュ・カプーア	虚ろなる母	1989-90	ファイバーグラス、顔料	
30	彫刻等	アンゼラム・キーファー	メランコリア	1989	鉛、アクリル	
31	油彩等	ジュゼッペ・ペノーネ	大理石の皮膚-アカシアの のとげ	2001	アカシアのとげ・画布、カラーラ産の大理石	
32	彫刻等	北山 善夫	言葉は海へ	1983	木、竹、紙、皮、鉛、銅	
33	彫刻等	戸谷 成雄	森VIII	1999	木、灰、アクリル塗料	
34	彫刻等	豊福 知徳	空 II	1965	木、塗料	
35	彫刻等	デイヴィッド・ナッシュ	内側/外側	1984	木	
36	彫刻等	佐藤 忠良	若い裸	1974(casting 1979)	ブロンズ	
37	彫刻等	中ハシ 克シゲ	Nippon Cha Cha Cha	1993	ブロンズ、鉄、銅線、アルミニウム、木	
38	彫刻等	マリノ・マリーニ	騎手	1952	ブロンズ	