

観察ワークシート 美術のひみつ昔の美術編

みなさん、こんにちは。
今日は福岡市美術館にきて
どうもありがとう。
このワークシートを使って、
昔の美術作品をじっくり
観察してみてね。
新しいひみつが発見できるかも。



ところで
わたしはこの部屋の
どこにいるかな?
さが
探してみてね。

この仏さま、人の頭がついた杖を持ったり、
牛に乗ったりしてちょっと不思議。
仏さまなので、人とちがう力を
持っていると思うんだけど、
どんな力を持ってそうかな?

こんな力をもってそう



「焰摩天像(えんまてんぞう)」

田中丸コレクション 九州古陶の美コーナー

このコーナーの作品は、田中丸善八さんという人が大切に集めた焼き物で、
福岡市美術館がお借りしているものなんだ。
あげる、なんてことできないけど、
もし、もらえるとしたら、どの焼き物だったらほしい? 何に使う?

ほしい焼き物

番

使いかた



古い美術作品を専門にする館長や
学芸員のいちおしの作品たち。
みんなはどの作品が気になった?
展示室の中にある「学芸員へのお手紙シート」に、
⑩~⑯のうち気になった作品の記号と、
気になったところを書いて、学芸員に伝えよう!



夏休みこども美術館 2019
こどもギャラリー
美術のひみつ
昔の美術編
観察ワークシート

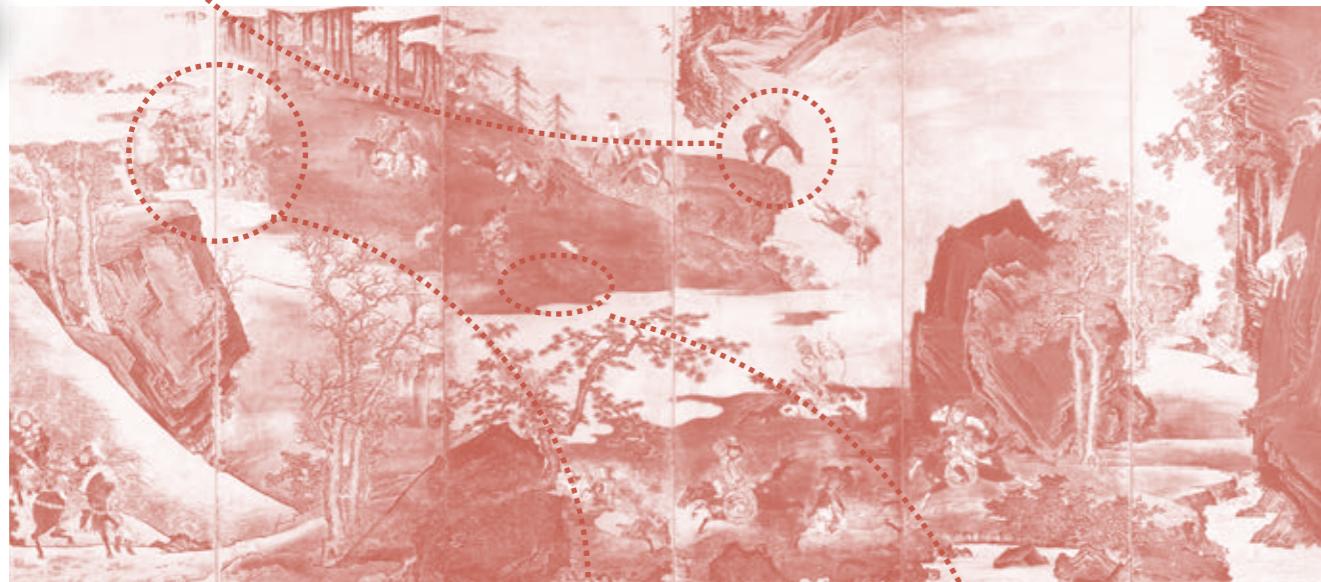
編集:福岡市美術館 鬼本佳代子
デザイン:ファクトリー・エム
発行:福岡市美術館
印刷:城島印刷株式会社

展示室ではこれだけは守ってね。

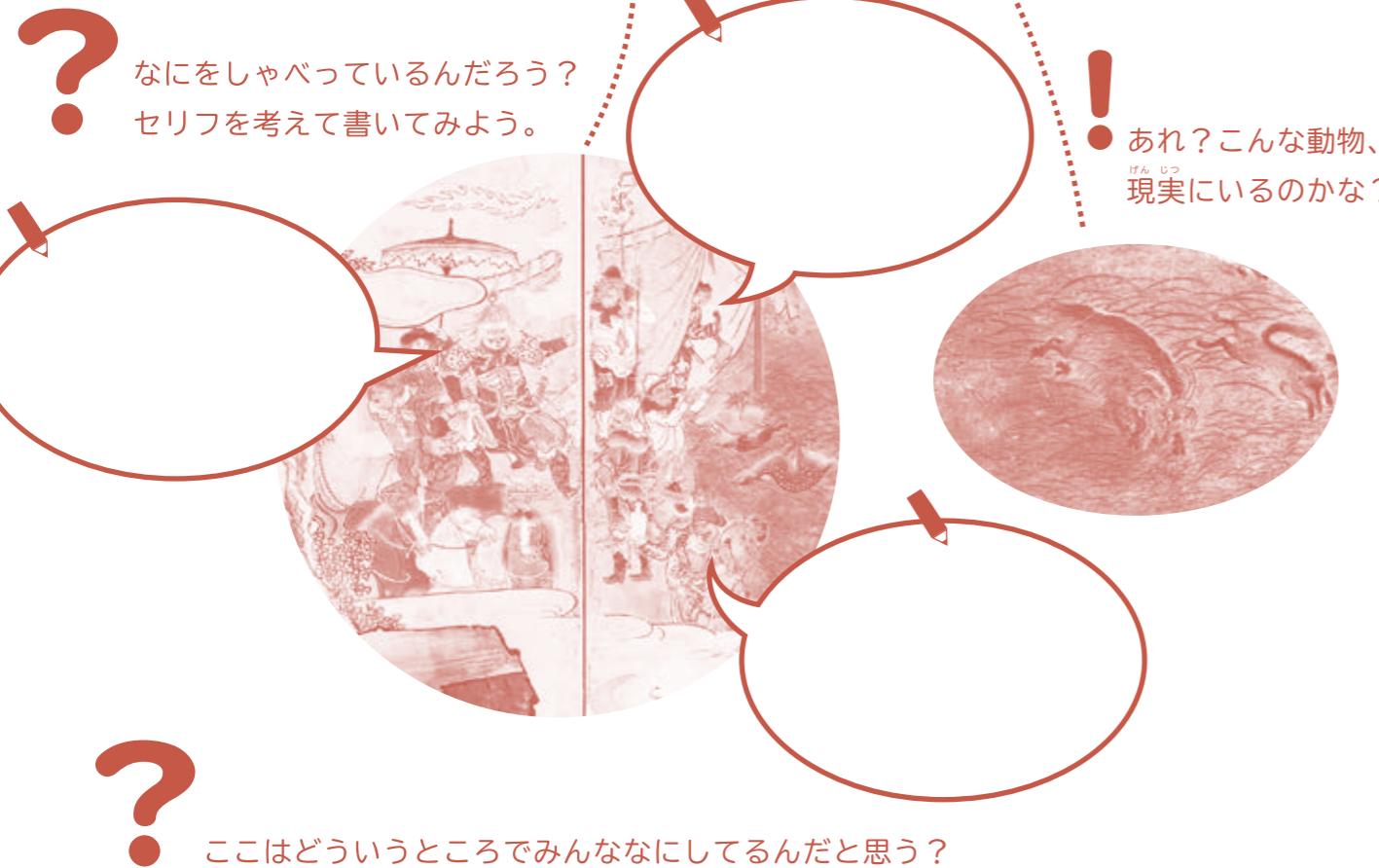
- 1 作品にはさわらないでね。
- 2 さわがないでね。
- 3 飲んだり食べたりしないでね。
- 4 メモを書くときは鉛筆を使おう。
ペンやマーカーは使わないでね。



わたしはこの絵のこのあたりにいるよ。見つかった?
他にもいろんな人物や動物がいるよ。



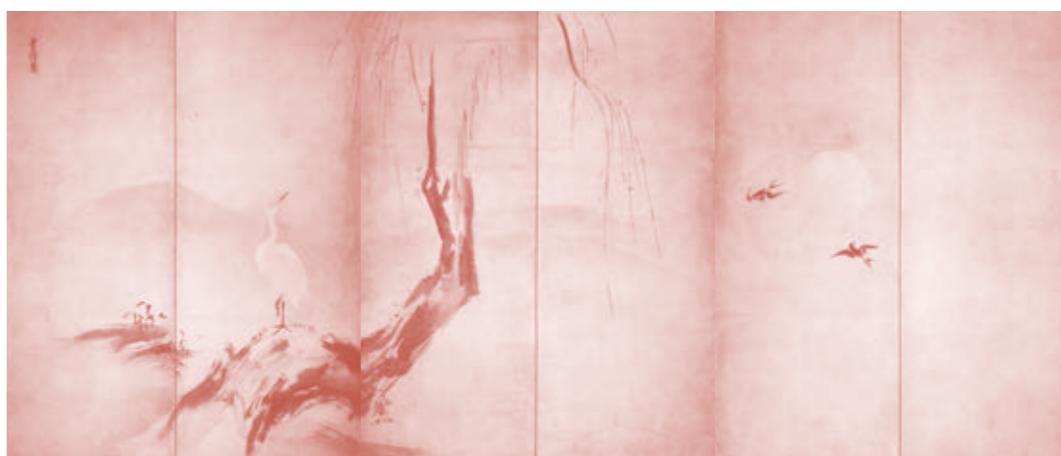
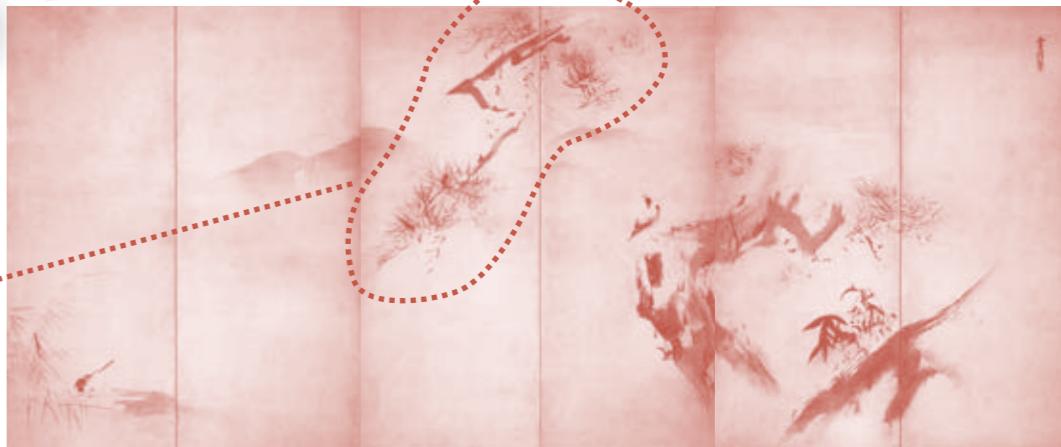
長谷川派(はせがわは) « 韋馱人狩獵図屏風(だったんじんしゅりょうずびょうぶ) »



? ここはどういうところでみんななにしてるんだと思う?
どういうところ?
なにしてる?



黒いしみだと思ったら…
鳥や山が描かれているね。
見えるかな?



狩野常信(かのうつねのぶ) « 松小禽・柳白鶯図屏風(まつしょうきん・やなぎしらさきずびょうぶ) »

