

令和元年 10 月 15 日

市政記者各位

福岡市美術館

企画展「梅田哲也 うたの起源」

気鋭のアーティスト梅田哲也の美術館初個展を 11/2(土)～開催

福岡市美術館では、企画展「梅田哲也 うたの起源」を開催します。
梅田哲也にとって美術館での初個展となる本展では、既存の建築意匠を残しつつリニューアルをおこなった、新旧の要素が混在する美術館空間のなかで、新作インスタレーションが展開されます。また、会期中には、ツアー形式のパフォーマンスなども予定しています。ぜひ本展の広報にご協力くださいますようお願いいたします。

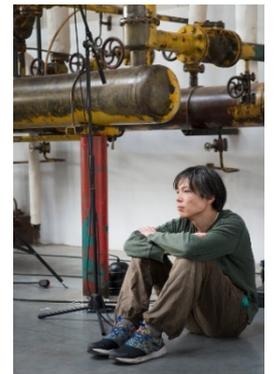
アーティスト：梅田 哲也（うめだ てつや）

2000 年代前半より音楽、美術、舞台芸術の分野を横断しながら、インスタレーションやライブパフォーマンスを国内外で多数おこなう。展示空間や周囲の環境、そこにある設備や素材を用い、人の知覚に訴える作品は、国際的に高く評価されている。

九州に縁のある梅田は、平成 18 年に福岡で初個展を開催し、その後も度々九州にて作品を発表してきた。当館では平成 28 年夏、リニューアル工事に伴う休館前に開催したグループ展「歴史する！ Doing history!」に参加。更新前の古い設備に介入し、音と光と動きを取り入れ、複数の時間が流れるインスタレーションを発表した。



「歴史する！ Doing history!」での展示風景
撮影：山中慎太郎 (Qsyum!)



作家ポートレート 撮影：Bea Borgers

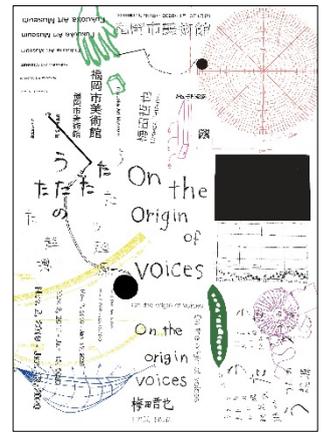
展覧会ポスターはすべてアーティストの手刷り、特設サイトも用意

本展覧会では、通常の展覧会ポスター・チラシを作成しておりません。その代わりに、神戸アートビレッジセンターの協力のもと梅田が制作したシルクスクリーン版画を当館内外に掲出しています（全国の美術館等にも送付）。特設サイト (<https://umeda.exhb.jp/>) ではこれから様々な情報を提供していく予定です。

展覧会概要

企画展「梅田哲也 うたの起源」

会期	令和元年 11 月 2 日（土）～令和 2 年 1 月 13 日（月・祝）
開館時間	午前 9 時 30 分～午後 5 時 30 分（入館は閉館 30 分前まで）
休館日	毎週月曜日（ただし、11/4、1/13 は開館）、11/5、12/28～1/4 ※11/26（火）は近現代美術室メンテナンスに伴い本展も休室。
会場	福岡市美術館 2 階 近現代美術室 B ほか
観覧料	コレクション展観覧料に含まれる。 （一般 200 円、高大生 150 円、中学生以下無料）



シルクスクリーン版画の版下データから作成したポスターイメージ

展覧会・その他の関連イベントの詳細は福岡市美術館ホームページをご覧ください。

【問い合わせ先】

経済観光文化局 美術館運営部 学芸課（担当：正路、岩永）

問合せ：092-714-6054

