

令和2年10月21日

市政記者各位

福岡市美術館

特別展「藤田嗣治と彼が愛した布たち」関連展示等がスタート

福岡市美術館コレクション展示室において、現在開催中の特別展「藤田嗣治と彼が愛した布たち」(~12月13日まで)に関連して、この度、藤田嗣治と関わりがある画家たちを紹介する展覧会「藤田嗣治と関わった画家たち」を開催します。

また、やなぎみわの写真作品とリサ・ミルロイの絵画で構成する展覧会「纏うわたし、見るわたしーやなぎみわとリサ・ミルロイ」を同時開催します。

つきましては、広報にご協力いただきますよう、よろしくお願いいたします。

コレクション展・近現代美術

藤田嗣治と関わった画家たち

中村研一、吉原治良、菊畑茂久馬など、藤田嗣治と何らかの関わりをもち、または強い関心に向けた画家たちがいました。特別展「藤田嗣治と彼が愛した布たち」に関連して、彼・彼女たちの作品を特集します。

会期	令和2年10月27日(火)~令和2年12月27日(日)
会場	福岡市美術館2階 コレクション展示室 近現代美術室A



中村研一《葉の花》1947年

コレクション展・近現代美術

纏うわたし、見るわたしーやなぎみわとリサ・ミルロイ

やなぎみわ(1967-)の写真作品のなかで佇む案内嬢たち、リサ・ミルロイ(1959-)が描く靴やドレス。当館が所蔵するふたりの作品を全点展示し、まなざしのありかや、女性と衣服の関係を見つめます。

会期	令和2年10月27日(火)~令和2年12月27日(日)
会場	福岡市美術館2階 コレクション展示室 近現代美術室B



やなぎみわ《アクアジェンヌ・イン・パラダイス 11》1995年

共通

開館時間	午前9時30分~午後5時30分 ※10月の金・土曜日は午後8時まで開館 (入館は閉館の30分前まで)
休館日	毎週月曜日 ※月曜日が祝日・振替休日の場合は、その後の最初の平日
観覧料	一般200円、高大生150円、中学生以下無料 11月3日(火・祝)はコレクション展観覧無料。 なお特別展「藤田嗣治と彼が愛した布たち」は観覧料が必要です。

※新型コロナウイルス感染症拡大防止に取り組みながら開館しています。

※来館時にはマスクの着用、手指の消毒等にご協力ください。

【問い合わせ先】

経済観光文化局 美術館運営部 学芸課 (山口, 正路, 岩永)

問合せ: 092-714-6051