福岡を拠点に活躍中の素晴らしいミュージシャン達が、 誰もが耳にしたことのあるスタンダード・ナンバーを中心に ジャズの魅力をたっぷりとお届けします。

美術館がジャズ・クラブに変わる。

新春コトはじめ企画です。

Program:

ムーン・リバー/ Moon River A列車で行こう/ Take The A-Train テイク・ファイブ/ Take Five 二人でお茶を/ Tea For Two 枯葉/ Autumn Leaves ...etc.

※演奏曲目は変更になる場合があります。予めご了承ください。

(月•祝) 観覧 無料 要事前申込

2回公演/各回定員180名(応募多数の場合は抽選)

Ist Stage 13:00開場 13:30開演 14:30終演(予定)

2nd Stage 15:30 開場 16:00 開演 17:00 終演 (予定)

福岡市美術館ミュージアムホール

Fukuoka Art Museum Concert



All the Things You are

ギター:内山 覚/ Uchiyama Satoru

91年バークリー音楽大学卒業、ボストンを中心に演奏活動後、福 岡を拠点としてジャズ・ギターリストとして活動、NYのミュージシャン 達と3枚のソロ・アルバムをAlmost Blue Recordsよりリリースしてい る。2019年音楽プロデューサー兼ピアニストに村井秀清を迎えての ニューアルバム『All the Shades of Blue』発表。中州JAZZ、佐賀 城下JAZZフェス、Jazz Night in KATASU他、多数に出演。 http://satoru-uchiyama.net

ピアノ:塚本 美樹 / Tsukamoto Miki

大学在学中よりプロデビュー、1992年よりNYで演奏活動。帰国後 1999年パーシー・フェイス・オーケストラの日本ツアーに唯一の日本 人として参加。2000年Bass間村清とともに[Visions]結成。伝統 芸能神楽をはじめ、映像、芝居、絵本と音楽のコラボレーションス テージを手掛ける。TV-CM、映画音楽制作も携わる。2022年ウー マンラッシュアワー村本大輔 とJAZZステージを東京読売ホール、名 古屋で開催。詩人アーサービナードとのコラボレーションを展開する。 https://visionsmk.web.fc2.com/

塚本 美樹

ベース: 丹羽 肇/ Niwa Hajime

コントラバスを吉浦勝喜氏(九州交響楽団)、藤井良子氏に師事。 2010年に初リーダーアルバム「THE SONG OF STRINGS」(バイ オリン後藤龍伸、ギター田口悌治)を発売。2013年知多半島音楽 祭に自己のリーダーユニット「ザ・ソング・オブ・ストリングス」で出 演し大好評を博す。横浜ジャズプロムナード、佐世保JAZZ、大阪 高槻ジャズストリート、韓国Chilpo国際ジャズフェスティバル他、多 数に出演。

内山覚

丹羽 肇

お申し込み:福岡市美術館HPまたは往復ハガキで 2022年12月20日(火)必着

[福岡市美術館HP] 本イベントページから必要事項を入力の上、送信。



福岡市美術館 ジャズを聴きたくて

https://www.fukuoka-art-museum.jp/event/63610/

[往復ハガキ] 必要事項を明記の上、郵送。

必要事項: 1st Stageまたは2nd Stageいずれかご希望のステージ、〒、住所、希望者全員 の氏名(ふりがな)と年齢、電話番号(必要事項は往信用裏面に。返信用表面に宛先をご記入ください。) 応募先: 〒810-0051 福岡市中央区大濠公園1-6 福岡市美術館 広報運営グループ

※当選者の発表は、聴講券の発送、または当選メールの送信をもってかえさせていただきます。 ※ご応募の際に頂いた個人情報は、本イベントの連絡にのみ使用させていただきます。 ●来場時にはマスクの着用と手指の消毒等にご協力をお願いいたします。 ●演奏中の入場はお断りいたします。 ●未就学児の入場はご遠慮ください。

お問い合わせ: 〒810-0051 福岡市中央区大濠公園I-6 福岡市美術館 TEL.092-714-6051(9:30~17:30・休館日を除く)









