

コレクションハイライト

2022.6.9(木) - (通年展示)

会場：近現代美術室A,C



福岡市美術館

〒810-0051 福岡市中央区大濠公園1-6
TEL 092-714-6051

- ・都合により展示作品を変更する場合があります。
- ・リストの掲載順は、展示順と異なることがあります。
- ・展示期間の欄に番号の記載があるものは、次の期間にのみ展示します。
①…6/9-8/21、②…8/23-10/30、③…11/1-12/27、④…1/5-

出品作品リスト

No.	展示期間	作者名	作品名	制作年	技法	特記
コレクションハイライト① 2つのハイライト						
1-1	①	青木 繁	黄泉比良坂(習作)	1903頃	水彩・紙	太田コレクション
1-2	②	青木 繁	黄泉比良坂(習作)	1903頃	コンテ・紙	太田コレクション
1-3	③④	坂本 繁二郎	鮭	1949	油彩・画布	
2		ルイ＝ジョゼフ＝ラファエル・コラン	海辺にて	1892	油彩・画布	
3		田部 光子	魚族の怒り	1959	油彩、アスファルト、竹・板	
4		野見山 暁治	人間	1961	油彩・画布	
5		菊畑 茂久馬	舟歌 一	1993(加筆1997,2002)	油彩・画布	2012年作家寄贈
6		マルク・シャガール	空飛ぶアトラージュ	1945	油彩・画布	
7-1	6.9-7.10	ポール・デルヴォー	夜の通り (散歩する女たちと学者)	1947	油彩・ハードボード	
7-2	7.12-通年	ジョアン・ミロ	ゴシック聖堂でオルガン演奏を聞いている踊り子	1945	油彩・画布	
8		サルバドール・ダリ	ポルト・リガトの聖母	1950	油彩・画布	

コレクションハイライト② 分かり合い、分かち合う美術						
コレクションハイライト②-1 イマジネーションの力で						
9		三岸 好太郎	海と射光	1934	油彩・画布	
10		古賀 春江	現実線を切る主智的表情	1931	油彩・画布	西日本新聞社蔵(寄託)
11		糸園 和三郎	地の中の蟻	1965	油彩・画布	
12		寺田 政明	流木	1960	油彩・板	
13-1	①	池田 龍雄	ゴム族[化物の系譜シリーズ]	1955	インク、油彩・紙	
13-2	②	池田 龍雄	面	1955	インク、油彩、水彩・紙	
13-3	③	池田 龍雄	鏡[化物の系譜シリーズ]	1956	インク、油彩、水彩・紙	
13-4	④	池田 龍雄	多鼻人	1959	インク、油彩、水彩・紙	
14-1	①	河原 温	印刷絵画 絵画と人間	1958	オフセット・紙	
14-2	②	河原 温	印刷絵画 植民地の怒り	1958	オフセット・紙	
14-3	③	河原 温	印刷絵画 いれずみ	1958	オフセット・紙	
14-4	④	河原 温	印刷絵画 啓	1959	オフセット・紙	
15		小牧 源太郎	坊さんかんざし	1952	油彩・画布	
16		桂 ゆき	作品	1965	油彩、紙・板	
17		草間 彌生	夏(1)	1985	布、塗料、合成繊維、金属	
18		草間 彌生	夏(2)	1985	布、塗料、合成繊維、金属	

コレクションハイライト②-2 絵画を通してこの世界を捉える						
19		宇佐美 圭司	ゴースト・ブラン No.3	1971	油彩・画布	
20		山崎 つる子	作品	1962-3	エナメル塗料・画布 (板貼り付け)	
21		アンディ・ウォーホル	エルヴィス	1963	シルクスクリーンインク、スプレー塗料・画布	
22		猪熊 弦一郎	レインボー 76	1976	アクリル、鉛筆・画布	

No.	展示期間	作者名	作品名	制作年	技法	特記
23		ジャン＝ミシェル・バスキア	無題	1984	アクリル、オイルス ティック・画布	
24		中村 宏	オペラグラス3	1966	油彩・画布	
25		タイガー 立石	大停電 '66	1966	油彩・画布	
26		横尾 忠則	暗夜光路 旅の夜	2001	油彩・画布	

コレクションハイライト②-3 感覚をひらく						
27		マーク・ロスコ	無題	1961	油彩・画布	
28		加納 光於	胸壁にてーYeo	1980	油彩・画布	
29		榎倉 康二	予兆のためのコレクションー鉄	1975	木、ガラス、鉄、布	
30		榎倉 康二	予兆のためのコレクション No.29	1975	写真(ゼラチンシル バープリント)、木、 ガラス	
31		榎倉 康二	予兆のためのコレクション No.37	1975	写真(ゼラチンシル バープリント)、木、 ガラス	
32		榎倉 康二	予兆のためのコレクション No.40	1975	写真(ゼラチンシル バープリント)、木、 ガラス	
33		榎倉 康二	予兆のためのコレクション No.50	1975	写真(ゼラチンシル バープリント)、木、 ガラス	
34		榎倉 康二	予兆のためのコレクション No.57	1975	写真(ゼラチンシル バープリント)、木、 ガラス	
35		大浦 こころ	水ぎわの人 2	2002	アクリル、水彩、鉛筆・ 綿布	2013年大浦こころ氏 寄贈
36		関根 伸夫	空相ー黒 No.34	1977	FRP	
37-1	①②	ヤーコブ・アガム	3つのエレメントからなるムー ブメント	2001-02	ステンレス	
37-2	③④	梅田 哲也	壁のおわり	2019	電球、ネット、懐中電灯、 釣り具、水、ストーブの 燃焼筒、モーター、コード、 ワイヤー、LED、真 鍮筒	

コレクションハイライト②-4 問いかける、対話する						
38		舟越 桂	風のある部屋	1992	楠に彩色、ブリキ、 大理石	西日本シティ銀行蔵 (寄託)
39		アニッシュ・カプーア	虚ろなる母	1989-90	ファイバーグラス、 顔料	
40		山本 高之	なまはげに質問する	2013	ビデオ・インスタレー ション(2分18秒)	2017年個人寄贈
41		アンゼルク・キーファー	メランコリア	1989	鉛、アクリル、砂、木、 ウレタンフォーム	
42-1	①②	木下 晋	102年の闘争	2002	鉛筆・紙 (パネルに貼付)	西本コレクション
42-2-1	③④	木下 晋	盲人の一人語り	1996	鉛筆・紙 (パネルに貼付)	西本コレクション
42-2-2	③④	木下 晋	祈りの灯	2006	鉛筆・紙 (パネルに貼付)	西本コレクション
43		和田 千秋	訓練室(滯也の方船) (「障害の美術Vー受容」より)	1996	アクリル板、スチール、 アクリル(水平回転の ための訓練器具)	作家蔵(寄託)
44		和田 千秋	降誕 (「障害の美術Xー祈り」より)	2007	油彩、アクリル・画布	
45		和田 千秋	重力は嫌いだ (「障害の美術Xー祈り」より)	2007	油彩、アクリル・画布	
46		和田 千秋	私を私自身から救ってください (「障害の美術Xー祈り」より)	2007	油彩、アクリル・画布	
47		インカ・ショニバレ CBE	桜を放つ女性	2019	マネキン、綿布、地球儀、 鋼鉄、真鍮、亜鉛合金、 木、樹脂、絹	

Collection Highlights

Year-Round Exhibition Starting from Thursday, June 9, 2022

Venue: Modern and Contemporary Art A, C



FUKUOKA ART MUSEUM

1-6 Ohori Koen, Chuo-ku, Fukuoka city, 810-0051 Japan
Phone: +81- (0) 92-714-6051

・ Works on display are subject to change.
・ The order of works on display may not necessarily follow the order shown below.
・ Works with a number in the “Duration” column will be exhibited only during the following periods.
①...6/9-8/21, ②...8/23-10/30, ③...11/1-12/27, ④...1/5-

List of exhibits

No	Duration	Artist	Title	Date	Meterial/Technique	Note
Collection Highlights I Two Highlights						
1-1	①	AOKI Shigeru	Study for “Yomotsu-hirasaka”	c.1903	watercolor on paper	Ota Collection
1-2	②	AOKI Shigeru	Study for “Yomotsu-hirasaka”	c.1903	conté on paper	Ota Collection
1-3	③④	SAKAMOTO Hanjiro	Salmon	1949	oil on canvas	
2		Louis-Joseph-Raphaël COLLIN	At the Seaside	1892	oil on canvas	
3		TABE Mitsuko	Anger of Fishes	1959	oil, asphalt and bamboo on board	
4		NOMIYAMA Gyoji	Figure	1961	oil on canvas	
5		KIKUHATA Mokuma	Chantey I	1993 (Addition 1997, 2002)	oil on canvas	gift from the artist, 2012
6		Marc CHAGALL	The Flying Sleigh	1945	oil on canvas	
7-1	6.9-7.10	Paul DELVAUX	Street at Night (Strollers and a Scholar)	1947	oil on hardboard	
7-2	7.12-	Joan MIRO	Dancer hearing an Organ in a Gothic Cathedral	1945	oil on canvas	
8		Salvador DALI	The Madonna of Port Lligat	1950	oil on canvas	
Collection HighlightsII Art for Understanding, Art for Sharing						
Collection Highlights II-1 With the Power of Imagination						
9		MIGISHI Kotaro	Sea and Sunshine	1934	oil on canvas	
10		KOGA Harue	Intellectual Expression Traversing a Real Line	1931	oil on canvas	deposited work from THE NISHINIPPON SHIMBUN
11		ITOZONO Wasaburo	Ants Underground	1965	oil on canvas	
12		TERADA Masaaki	Driftwood	1960	oil on board	
13-1	①	IKEDA Tatsuo	Rubber Tribe [“Genealogy of Monster” Series]	1955	ink and oil on paper	
13-2	②	IKEDA Tatsuo	Face	1955	ink, oil and watercolor on paper	
13-3	③	IKEDA Tatsuo	Mirror [“Genealogy of Monster” Series]	1956	ink, oil and watercolor on paper	
13-4	④	IKEDA Tatsuo	Man with Many Noses	1959	ink, oil and watercolor on paper	
14-1	①	KAWARA On	Print Painting: Painting and Human	1958	offset on paper	
14-2	②	KAWARA On	Print Painting: The Anger of the Colony	1958	offset on paper	
14-3	③	KAWARA On	Print Painting: Tatoo	1958	offset on paper	
14-4	④	KAWARA On	Print Painting: Fort	1959	offset on paper	
15		KOMAKI Gentaro	Doll-Hairpins	1952	oil on canvas	
16		KATSURA Yuki	Work	1965	oil and paper on canvas	
17		KUSAMA Yayoi	Summer (1)	1985	cloth, paint, synthetic fiber and metal	
18		KUSAMA Yayoi	Summer (2)	1985	cloth, paint, synthetic fiber and metal	
Collection HighlightsII-2 Capturing the World through Paintings						
19		USAMI Keiji	Ghost Plan No.3	1971	oil on canvas	

No	Duration	Artist	Title	Date	Meterial/Technique	Note
20		YAMAZAKI Tsuruko	Work	1962-3	enamel on canvas (mounted on board)	
21		Andy WARHOL	Elvis	1963	silkscreen ink and spray paint on canvas	
22		INOKUMA Gen-ichiro	Rainbow 76	1976	acrylic and pencil on canvas	
23		Jean-Michel BASQUIAT	Untitled	1984	acrylic and oilstick on canvas	
24		NAKAMURA Hiroshi	Operaglass 3	1966	oil on canvas	
25		Tiger TATEISHI	Grand Blackout ’66	1966	oil on canvas	
26		YOKOO Tadanori	Anya Kouro: Traveler’s Night	2001	oil on canvas	
Collection Highlights II-3 Awakening a Sensitivity						
27		Mark ROTHKO	Untitled	1961	oil on canvas	
28		KANO Mitsuo	Breast Region: Yeo	1980	oil on canvas	
29		ENOKURA Koji	Collection for Symptom - Iron	1975	wood, glass, iron and cloth	
30		ENOKURA Koji	Collection for Symptom No.29	1975	photograph (gelatine silver print) , wood and glass	
31		ENOKURA Koji	Collection for Symptom No.37	1975	photograph (gelatine silver print) , wood and glass	
32		ENOKURA Koji	Collection for Symptom No.40	1975	photograph (gelatine silver print) , wood and glass	
33		ENOKURA Koji	Collection for Symptom No.50	1975	photograph (gelatine silver print) , wood and glass	
34		ENOKURA Koji	Collection for Symptom No.57	1975	photograph (gelatine silver print) , wood and glass	
35		OURA Kokoro	At the Water’s Edge 2	2002	acrylic, watercolor and pencil on cotton	gift from Ms. Oura Kokoro, 2013
36		SEKINE Nobuo	Phase of Nothingness - Black No.34	1977	FRP (fiber reinforced plastic)	
37-1	①②	Yaacov AGAM	Movement x 3 Synchronous	2001-02	stainless steel	
37-2	③④	UMEDA Tetsuya	Wall is Over	2019	light bulb, net, flashlights, fishing gear, water, stove motors, cables, wires, LED, brass	
Collection Highlights II-4 Questioning, Interacting						
38		FUNAKOSHI Katsura	Room with Wind	1992	painted camphor wood, marble, tin	deposited work from THE NISHI-NIPPON CITY BANK
39		Anish KAPOOR	Mother as a Void	1989-90	fiberglass and pigment	
40		YAMAMOTO Takayuki	Ask Namahage	2013	video installation	anonymous gift
41		Anselm KIEFER	Melancholia	1989	lead, plexiglass, sand, and wood, urethane foam	
42-1	①②	KINOSHITA Susumu	The One-Hundred-Two Years Struggle	2002	pencil on paper (mounted on board)	Nishimoto Collection
42-2-1	③④	KINOSHITA Susumu	Monology of a Blind Woman	1996	pencil on paper (mounted on board)	Nishimoto Collection
42-2-2	③④	KINOSHITA Susumu	A Light of Prayer	2006	pencil on paper (mounted on board)	Nishimoto Collection
43		WADA Chiaki	Training room (Mioya’s Ark) (from “the Art of Different Abilities V - Acceptance”)	1996	acrylic board, steel, acrylic (horizontal rotation training device)	deposited work from the artist
44		WADA Chiaki	Nativity (from “the Art of Different Abilities X - Prayer”)	2007	oil and acrylic on canvas	
45		WADA Chiaki	I Dislike Gravity (from “the Art of Different Abilities X - Prayer”)	2007	oil and acrylic on canvas	
46		WADA Chiaki	Please Save me from myself (from “the Art of Different Abilities X - Prayer”)	2007	oil and acrylic on canvas	
47		Yinka Shonibare CBE	Woman Shooting Cherry Blossoms	2019	mannequin, dutch wax printed cotton, globe, steel, brass, zamak, wood, resin, silk	