

# コレクションハイライト

2023.6.22(木) - (通年展示)

会場：近現代美術室A,C



〒810-0051 福岡市中央区大濠公園1-6  
TEL 092-714-6051

- ・都合により展示作品を変更する場合があります。
  - ・リストの掲載順は、展示順と異なることがあります。
  - ・展示期間の欄に番号の記載があるものは、次の期間にのみ展示します。
- ①…6/22-9/3、②…6/22-11/19、③…11/21-

## 出品作品リスト

No.	展示期間	作者名	作品名	制作年	技法	特記
コレクションハイライト①						
1		ジャン・デュビュッフェ	もがく	1961	油彩・ハードボード	
2		ルイ＝ジョゼフ＝ラファエル・コラン	海辺にて	1892	油彩・画布	
3		ポール・テルヴォー	夜の通り (散歩する女たちと学者)	1947	油彩・ハードボード	
4		マルク・シャガール	空飛ぶアトラージュ	1945	油彩・画布	
5		ジョアン・ミロ	ゴシック聖堂でオルガン演奏を聞いている踊り子	1945	油彩・画布	
6		サルバドール・ダリ	ポルト・リガトの聖母	1950	油彩・画布	
7		アンディ・ウォーホル	エルヴィス	1963	シルクスクリーンインク、スプレー塗料・画布	
8		ジャン＝ミシェル・バスキア	無題	1984	アクリル、オイルスティック・画布	
9		草間 彌生	夏(1)	1985	布、塗料、合成繊維、金属	
10		草間 彌生	夏(2)	1985	布、塗料、合成繊維、金属	
コレクションハイライト②						
コレクションハイライト②-1						
11-1	②	伊藤 研之	音階	1939	油彩・画布	
11-2	③	伊藤 研之	湖	1940	油彩・画布	
12		桂 ゆき	積んだり	1951	油彩・画布	
13		藤野 一友	抽象的な籠	1964	油彩・画布	
14		寺田 政明	夜の樹木	1957	油彩・画布	
15		牛島 憲之	切られた岩	1959	油彩・画布	
16		川口 軌外	樹間と鳥	1958	油彩・画布	
17		下川 都一郎	農村	1958	油彩・画布	
18		小牧 源太郎	エスピリティズモ No.7	1966-67	油彩・画布	

No.	展示期間	作者名	作品名	制作年	技法	特記
コレクションハイライト②-2						
19		ニコラ・ド＝スタール	黄と緑の長方形	1951	油彩・画布	
20		ピエール・アレシンスキー	二人の語り	1959	油彩・画布	
21		田中 敦子	作品 1	1959-60	ビニール塗料・帆布	
22		白髪 一雄	丹赤	1965	油彩・画布	
23		菊畑 茂久馬	葬送曲 No.2	1960	アスファルト、ペンキ、陶器、段ボール・板	
24		田部 光子	ヤマトタケルノミコト	1950年代	油彩、アスファルト・板	作家蔵(寄託)
25		ザオ・ウーキー(趙 無極)	僕らはまだ二人だ－10.3.74	1974	油彩・画布	

## コレクションハイライト②-3

26		マーク・ロスコ	無題	1961	油彩・画布	
27		ヴィクトール・ヴァザレリ	Pluton-VG	1973	油彩・画布	西日本シティ銀行蔵(寄託)
28		クロード・ヴィアラ	無題	1974	アクリル・ポリエステル布	
29		フランク・ステラ	バスラ門 II (分 度器シリーズ)	1968	ポリマー塗料、蛍光ポリマー塗料・画布	
30		辰野 登恵子	UNTITLED 94-9	1994	油彩・画布	
31		手塚 愛子	縦糸を引き抜く－五色	2004	引き抜いた縦糸、既成布・パネル	
32		江上 計太	サイケデリック・パロキズム No. 7	1994	アクリル、合板	1998年 個人寄贈
33		アニッシュ・カプーア	虚ろなる母	1989-90	ファイバーガラス、顔料	

## コレクションハイライト②-4

34		アンゼラム・キーファー	メランコリア	1989	鉛、アクリル、砂、木、ウレタンフォーム	
35	①	伊奈 英次	ZONE KDDI八俣送信所 茨城県猿島郡三和町	1987 (プリント2005)	クリスタルプリント	
36	①	伊奈 英次	ZONE 在日米空軍三沢基地姉沼通信所 青森県三沢市	1987 (プリント2005)	クリスタルプリント	
37		鎌田 友介	Japanese houses (Taiwan/ Brazil/Korea/U.S./Japan)	2021	アクリル塗料、インク、鉄、アクリル板、インクジェットプリント、紙、木材	
38		大竹 伸朗	WEB	1990-91	油彩、油性ニス、プラスチック、プラスチックパテ、布テープ、印刷物、写真、石膏、ウレタン、鉄、真鍮、麻布、綿布、綿糸、木材	
39		インカ・ショニバレCBE	桜を放つ女性	2019	マネキン、綿布、地球儀、鋼鉄、真鍮、亜鉛合金、木、樹脂、絹	

# Collection Highlights

Year-Round Exhibition Starting from Thursday, June. 22, 2023

Venue: Modern and Contemporary Art A, C

• Works on display are subject to change.  
• The order in which works are listed may differ from the order in which they are exhibited.  
• Works with a number in the "Duration" column will be exhibited only during the following periods.  
①...6/22-9/3, ②...6/22-11/19, ③...11/21-



FUKUOKA ART MUSEUM

1-6 Ohori Koen, Chuo-ku, Fukuoka city, 810-0051 Japan  
Phone: +81- (0) 92-714-6051

## List of exhibits

No	Duration	Artist	Title	Date	Material/Technique	Note
<b>Collection Highlights I</b>						
1		Jean DUBUFFET	Beat the Wing	1961	oil on hardboard	
2		Louis-Joseph-Raphaël COLLIN	At the Seaside	1892	oil on canvas	
3		Paul DELVAUX	Street at Night (Strollers and a Scholar)	1947	oil on hardboard	
4		Marc CHAGALL	The Flying Sleigh	1945	oil on canvas	
5		Joan MIRO	Dancer hearing an Organ in a Gothic Cathedral	1945	oil on canvas	
6		Salvador DALI	The Madonna of Port Lligat	1950	oil on canvas	
7		Andy WARHOL	Elvis	1963	silkscreen ink and spray paint on canvas	
8		Jean-Michel BASQUIAT	Untitled	1984	acrylic and oilstick on canvas	
9		KUSAMA Yayoi	Summer (1)	1985	cloth, paint, synthetic fiber and metal	
10		KUSAMA Yayoi	Summer (2)	1985	cloth, paint, synthetic fiber and metal	
<b>Collection Highlights II</b>						
<b>Collection Highlights II-1</b>						
11-1	②	ITO Kenshi	Musical Scale	1939	oil on canvas	
11-2	③	ITO Kenshi	Lake	1940	oil on canvas	
12		KATSURA Yuki	Piled Up	1951	oil on canvas	
13		FUJINO Kazutomo	Abstract Basketry	1964	oil on canvas	
14		TERADA Masaaki	Night Tree	1957	oil on canvas	
15		USHIJIMA Noriyuki	Rocks Chiselled	1959	oil on canvas	
16		KAWAGUCHI Kigai	Birds among the Trees	1958	oil on canvas	
17		SHIMOKAWA Toichiro	Farm Village	1958	oil on canvas	
18		KOMAKI Gentaro	Espiritismo No. 7	1966-67	oil on canvas	
<b>Collection Highlights II-2</b>						
19		Nicolas de STAËL	Yellow and Green Rectangles	1951	oil on canvas	
20		Pierre ALECHINSKY	One Another	1959	oil on canvas	
21		TANAKA Atsuko	Work 1	1959-60	vinyl paints on sailcloth	

No	Duration	Artist	Title	Date	Material/Technique	Note
22		SHIRAGA Kazuo	Red	1965	oil on canvas	
23		KIKUHATA Mokuma	Funeral March No.2	1960	asphalt, paint, pottery and corrugated cardboard on board	
24		TABE Mistuko	Yamato Takeru no Mikoto	1950s	oil and asphalt on board	deposited work from the artist
25		ZAO Wou - ki	Still Two of Us - 10.3.74	1974	oil on canvas	
<b>Collection Highlights II-3</b>						
26		Mark ROTHKO	Untitled	1961	oil on canvas	
27		Victor VASARELY	Pluton-VG	1973	oil on canvas	deposited work from THE NISHI-NIPPON CITY BANK
28		Claude VIALLAT	Untitled	1974	acrylic on cloth (tergal)	
29		Frank STELLA	Basra Gate II (Protractor Series)	1968	polymer and fluorescent polymer paint on canvas	
30		TATSUNO Toeko	UNTITLED 94-9	1994	oil on canvas	
31		TEZUKA Aiko	Extracting Warp Thread - Five Colours	2004	warp thread extracted from ready-made fabric	
32		EGAMI Keita	Psychedelic Baroquism No. 7	1994	acrylic, plywood	anonymous gift
33		Anish KAPOOR	Mother as a Void	1989-90	fiberglass and pigment	
<b>Collection Highlights II-4</b>						
34		Anselm KIEFER	Melancholia	1989	lead, plexiglass, sand, and wood, urethane foam	
35	①	INA Eiji	KDDI Radio Station Yamata, Sanwamachi, Ibaraki (from "ZONE")	1987 (printed 2005)	crystal print	
36	①	INA Eiji	Security Hill in the U.S. Air Base in Misawa (from "ZONE")	1987 (printed 2005)	crystal print	
37		KAMATA Yusuke	Japanese houses (Taiwan/Brazil/Korea/U.S./Japan)	2021	acrylic paint, ink, iron, acrylic board, inkjet print, paper, wood	
38		OHTAKE Shinro	WEB	1990-91	oil, oil varnish, plastic, plastic putty, cloth adhesive tape, printed matter, photo, plaster, urethane, iron, brass, hemp cloth, cotton cloth, cotton string and wood	
39		Yinka Shonibare CBE	Woman Shooting Cherry Blossoms	2019	mannequin, dutch wax printed cotton, globe, steel, brass, zamak, wood, resin, silk	

40	塩田千春	記憶をたどる船	2023	ロープ、鉄枠、写真
----	------	---------	------	-----------

## 2023年度 新規収蔵作品

塩田 千春

《記憶をたどる船》

2023年 ロープ、鉄枠、写真

絵巻物のように斜めに広がるネットの下に、鉄製の船が置かれる。床から天井へとつながる斜めの構図は、過去から未来への時間軸を示す。船は、過去から現代まで、人や荷物を運ぶことで、世界とつながってきた交流の象徴であり、そのまわりには、過去・現在・未来の航路や人のつながりを象徴する無数の赤い糸が埋め尽くす。糸の中には、1世紀以降の福岡の歴史に関わる資料や写真が飛び交う。日本の最もアジアに近い位置で世界と交易をしてきた、福岡にまつわる記憶を繋ぎ留めつつ、未来への希望を象徴する作品である。

### 作家について

1972年大阪府生まれ。ベルリン在住。生と死、存在、記憶など、人間の根源的な問題をテーマに、赤や黒の糸を空間全体に張り巡らせた作品で知られる。2015年ヴェネチアビエンナーレ国際美術展日本館代表。2019年に森美術館で開催した個展「塩田千春展：魂がふるえる」では、入場者数66万人を記録。

(<https://www.chiharu-shiota.com/>)

No.	Artist	Title	Date	Material/Technique
Collection Highlights II-4				
40	SHIOTA Chiharu	The Ship of Memories	2023	rope, iron frame, photograph

## New Acquisition in 2023

SHIOTA Chiharu  
 《The Ship of Memories》

2023 rope, iron frame, photograph

An iron ship is placed under the net that spreads out like an illustrated handscroll. The diagonal composition stretching from the floor to the ceiling indicates a temporal axis extending from the past to the future. The ship is a symbol of exchange, having connected various parts of the world by carrying people and items since ancient times. The space above is filled with innumerable red threads that represent sea routes of the past, the present, and the future as well as relationships between people. Scattered among the threads are documents and photographs related to the history of Fukuoka since the first century. This work symbolizes hope for the future, while retaining the memories of Fukuoka, which has engaged in international trade taking advantage of its close proximity to Asian countries.

### SHIOTA Chiharu

Born in Osaka in 1972. Currently based in Berlin. Confronting the theme of fundamental human concerns such as life, death, existence, and memory, Shiota is known for installations that feature threads, primarily in red and black, strung across entire spaces. In 2015, she was selected to represent Japan at the 56th Venice Biennale. Her solo exhibition Shiota Chiharu: The Soul Trembles held at the Mori Art Museum in 2019 attracted 660,000 visitors.  
[\(https://www.chiharu-shiota.com/\)](https://www.chiharu-shiota.com/)