

はな か ぐ ちやう ど 華やぐ家具調度

2025.3.19(水)-4.20(日)

会場：古美術企画展示室



福岡市美術館

〒810-0051 福岡市中央区大濠公園1-6
TEL 092-714-6051

中国・朝鮮・琉球の漆工芸、芝山象嵌の
屏風など、福岡市美術館が所蔵する華や
かな家具調度の作品を展示紹介します。

・都合により展示作品を変更する場合があります。

出品作品リスト

No.	作品名	品質	時代	法量 (cm)	コレクション
1	かろけら でんけいさんこう す 花鳥螺鈿描金盒子	木胎漆塗	元時代 14世紀	高11.0 径25.6	一般古美術資料 14-Hb-35
2	えんゆうじんぶつししゆこう す 苑遊人物堆朱盒子	木胎漆塗	明時代 萬曆年間(1573-1619)	高10.2 径22.3	一般古美術資料 14-Hb-44
3	くろうしんせんもんももがた ら でんじきろう 黒漆神仙文桃形螺鈿食籠	木胎漆塗	明時代 16世紀	高24.9 縦36.7 横32.7	一般古美術資料 14-Hb-30
4	あおがいら でんかすがのじく 青貝螺鈿春日卓	木胎漆塗	平安時代 12世紀	高33.4 縦27.0 横57.9	松永コレクション 6-Hb-12
5	くろうしんせんもんかくしげ だいたも 黒漆平文唐櫛笥 台共(重要文化財)	木胎漆塗	平安時代 10-12世紀	高26.3 縦25.5 横25.5(櫛笥) 高27.2 縦34.4 横34.1(台)	松永コレクション 6-Hb-1
6	い こ ざ ら でんちりおうたく 囲碁図螺鈿中央卓	木胎漆塗	琉球王朝時代 17-18世紀	高49.4 縦30.2 横30.4	一般古美術資料 14-Hb-3
7	さんすいまき えびこ 山水蒔絵箱	木胎漆塗	江戸時代 17世紀	高25.0 縦29.3 横20.5	一般古美術資料 14-Hb-36
8	きん ましゆりけもんぼこ 蒔番符狸文箱	木胎漆塗	ミャンマー 19-20世紀	高20.6 縦39.7 横25.4	本多コレクション 17-Hb-7
9	きくしきもんまき えびこ 菊籬文蒔絵挾箱 一对	木胎漆塗	江戸時代 17-18世紀	高37.2 縦45.5 横62.4(各)	黒田資料 4-Hb-26
10	しゆうしちんきん ぼたんからくさしつぼつなぎもんりょうしげこ 朱漆沈金牡丹唐草七宝繫文料紙箱	木胎漆塗	琉球王朝時代 18-19世紀	高15.5 縦44.3 横31.9	一般古美術資料 14-Hb-29
11	えんゆうじんぶつ ら でんすけりぼこ 苑遊人物螺鈿硯箱	木胎漆塗	琉球王朝時代 18-19世紀	高7.7 縦26.3 横20.5	一般古美術資料 14-Hb-23
12	じつちけいもん ら でんぶんこう 十長生文螺鈿文匣	木胎漆塗	朝鮮王朝時代 18-19世紀	高37.2 縦84.1 横30.5	一般古美術資料 14-Hb-19
13	くろうしん ら でんじき じょうかくもんけんしゅう 黒漆螺鈿寿字双鶴文硯床	木胎漆塗	朝鮮王朝時代 18-19世紀	高29.5 縦42.5 横29.5	一般古美術資料 14-Hb-31
14	らうかくさんすい ら でん こ だん す 楼閣山水螺鈿小箆笥	木胎漆塗	琉球王朝時代 17-18世紀	高35.5 縦29.5 横36.5	一般古美術資料 14-Hb-1
15	かかくぼりよんそうたん す 華角張四層箆笥	木製(梓)／ 牛角製彩色	朝鮮王朝時代 19世紀	高95.5 縦52.8 横31.3	一般古美術資料 14-Hf-3
16	れいしつぼもんかた み かりまき え ぎげん す 柏七宝紋片身替蒔絵提箆笥	木胎漆塗	江戸時代 17世紀	高24.1 縦34.6 横20.4	黒田資料 4-Hb-28
17	しげやまどうがん きゅうこうぞうから こもんびょうぶ 芝山象嵌 九頁象唐子文屏風 二曲一隻	木、象牙、貝、 貴石ほか	幕末～明治時代 19世紀	縦180.5 横182.8	一般古美術資料 14-Hb-48

Splendid Interior Furnishings

From the Fukuoka Art Museum's collection, this exhibition introduces splendid interior furnishings, including lacquerware from China, Korea, and Ryukyu and a folding screen decorated with Shibayama inlay.

Wed. Mar. 19th, 2025 – Sun. Apr. 20th, 2025

Venue: Japanese and Other Asian Art Gallery



FUKUOKA ART MUSEUM

1-6 Ohori Koen, Chuo-ku, Fukuoka city, 810-0051 Japan
Phone: +81- (0) 92-714-6051

• Works on display may change without prior notice.

List of exhibits

No.	Title	Material	Century	Size (cm)	Accession No.
1	Covered box with flower-and-bird design in mother-of-pearl inlay and gold lacquer	lacquered wood	China, 14th century	H. 11.0 D. 25.6	14-Hb-35
2	Covered box, red lacquer on wood with carved design of a noble man strolling in a garden	lacquered wood	China, c.1753-1620	H. 10.2 D. 22.3	14-Hb-44
3	Peach shaped food box, decorated in mother-of-pearl inlay with design of hermits	lacquered wood	China, 16th century	H. 24.9 D. 36.7×32.7	14-Hb-30
4	Table, decorated in mother-of-pearl inlay with lotus petal design	lacquered wood	Japan, 12th century	H. 33.4 D. 27.0×57.9	6-Hb-12
5	Cosmetic box and stand, decorated in hyomon (silver foil cut-outs), Important Cultural Property	lacquered wood	Japan, 10th -12th century	H. 26.3 D. 25.5×26.3 H. 27.2 D. 43.4×34.1	6-Hb-1
6	Table, decorated in mother-of-pearl inlay with design of a Go contest	lacquered wood	Ryukyu kingdom, 18th-19th century	H. 49.4 D. 30.2×30.4	14-Hb-3
7	Box, decorated in maki-e lacquer with landscape design	lacquered wood	Japan, 17th century	H. 25.0 D. 29.3×20.5	14-Hb-36
8	Covered box with hunting scene design, lacquerware known as 'Kinma'	lacquered wood	Myanmar, 19th-20th century	H. 20.6 D. 39.7×25.4	17-Hb-7
9	Chest, decorated in maki-e lacquer with design of chrysanthemums	lacquered wood	Japan, 17th-18th century	H. 37.2 D. 45.5×62.4 (each)	4-Hb-26
10	Writing paper box, cinnabar-lacquered wood with gilt line engraving, design of peony scroll	lacquered wood	Ryukyu kingdom, 18th-19th century	H. 15.5 D. 44.3×31.9	14-Hb-29
11	Writing box, decorated in mother-of-pearl inlay with design of figures in a garden	lacquered wood	Ryukyu kingdom, 18th-19th century	H. 7.7 D. 26.3×20.5	14-Hb-23
12	Document chest, decorated in mother-of-pearl inlay with design of ten symbols of longevity	lacquered wood	Korea, 18th-19th century	H. 37.2 D. 84.1×30.5	14-Hb-19
13	Writing box, decorated in mother-of-pearl inlay with design of paired crane and character	lacquered wood	Korea, 18th-19th century	H. 29.5 D. 42.5×29.5	14-Hb-31
14	Cabinet, decorated in mother-of-pearl inlay with design of landscape with figures and pavilion	lacquered wood	Ryukyu kingdom, 18th-19th century	H. 35.5 D. 29.5×36.5	14-Hb-1
15	Four-level clothing chest decorated with painted ox-horn panels	catalpa wood; color on ox-horn plate	Korea, 19th century	H. 95.5 D. 52.8×31.3	14-Hf-3
16	Cabinet, decorated in maki-e lacquer with design of oak leaves	lacquered wood	Japan, 17th century	H. 24.1 D. 34.6×20.4	4-Hb-28
17	Kyukozokarakomon-byobu (Screen of an elephant bestowed with nine treasures with the motif of Chinese children), Shibayama inlaid work	wood, ivory, mother - of - pearl, precious stone, etc.	Japan, 19th century	180.5×182.8	14-Hb-48