

# 新収蔵品展

2025.3.25(火)-6.1(日)

会場：近現代美術室A



福岡市美術館

〒810-0051 福岡市中央区大濠公園1-6  
TEL 092-714-6051

・都合により展示作品を変更する場合があります。  
・リストの番号と展示順は一致しません。

## 出品作品リスト

番号	作者名	作品名	制作年	寸法(cm)	技法	特記
1	高橋 渡	DUET	1937	29.1×25.0	ゼラチンシルバープリント	
2	高橋 渡	公設市場	1937	29.3×24.7	ゼラチンシルバープリント	MEM寄贈
3	高橋 渡	(題不詳)	1930年代-1940年代	28.9×24.1	ゼラチンシルバープリント	MEM寄贈
4	高橋 渡	(題不詳)	1930年代-1940年代	29.6×24.7	ゼラチンシルバープリント	MEM寄贈
5	高橋 渡	(題不詳)	1930年代-1940年代	29.9×24.4	ゼラチンシルバープリント	MEM寄贈
6	高橋 渡	アルバム	1930年代-1940年代	18.5×25.0	ゼラチンシルバープリント、アルバム	MEM寄贈
7	高橋 渡	アルバム	1930年代-1940年代	18.5×25.0	ゼラチンシルバープリント、アルバム	MEM寄贈
8	多々羅 義雄	(題不詳)	1930年代	47.0×58.0	油彩・画布	内田通徳氏寄贈
9	川俣 正	福岡市美術館「素材と空間」展 Plan	1983	67.0×45.8	紙、印刷物コラージュ、マーカー	個人寄贈
10	尾花 成春	労働者	1957	91.5×116.2	油彩・画布	尾花基氏寄贈
11	尾花 成春	野(筑後川放水路)	1974	97.0×130.3	油彩・画布	尾花基氏寄贈
12	大浦 ころこ	「やわらかな圧力」のデッサン(温度・触感・痛み)	2010	52.7×78.9	木炭、鉛筆・紙	作家寄贈
13	大浦 ころこ	「やわらかな圧力」のデッサン(起き上がる)	2010	56.3×77.1	木炭、鉛筆・紙	作家寄贈
14	大浦 ころこ	「やわらかな圧力」のデッサン(引っ張って起きる)	2010	54.9×75.0	木炭、鉛筆・紙	作家寄贈
15	大浦 ころこ	「やわらかな圧力」のデッサン(樹の下で眠る)	2010	55.0×79.0	木炭、鉛筆・紙	作家寄贈
16	貝島 福通	(題不詳)	2010年頃	97.0×153.8	油性ペン、アクリル・画布	住田友香子氏寄贈
17	田中 千智	きょう、世界のどこか	2011	227.0×364.0	油彩、アクリル・画布	
18	田中 千智	意識の旅	2014	218.2×291.0	油彩、アクリル・画布	作家寄贈
19	寺田 健人	uchikabi for militarism	2023	45.0×30.0×8.0	葉莢、紙、ブリキ、アクリル、切れた電球	作家寄贈
20	KYNE	Untitled	2024	227.3×181.8	アクリル・画布	
21	松永安左エ門	「花紅葉」	1961	68.0×16.5	紙本墨書	渡辺正尋氏寄贈
22		無量寿仏坐像(博仏)	中国清時代・乾隆49年(1784)	11.4×4.2×3.0	粘土	梅崎満里氏寄贈
23		無量寿仏坐像(博仏)	中国清時代18~19世紀	10.3×6.6×3.0	粘土	梅崎満里氏寄贈
24		無量寿仏坐像(博仏)	中国清時代18~19世紀	11.2×6.7×3.2	粘土	梅崎満里氏寄贈
25		白多羅菩薩像(博仏)	中国清時代・嘉慶13年(1808)	11.5×7.9×2.5	粘土	梅崎満里氏寄贈

# Exhibition of New Collections

Tuesday, Mar. 25 - Sunday, June. 1, 2025

Venue: Modern and Contemporary Art A

• Works on display may change without prior notice.  
• The order of displays is not necessarily the same as the order of the list numbers.



FUKUOKA ART MUSEUM

1-6 Ohori Koen, Chuo-ku, Fukuoka city, 810-0051 Japan  
Phone: +81- (0) 92-714-6051

## List of exhibits

No. Artist	Title	Date	Size (cm)	Material/Technique	Note
1 TAKAHASHI Wataru	DUET	1937	29.1×25.0	gelatin silver print	
2 TAKAHASHI Wataru	Municipal Market	1937	29.3×24.7	gelatin silver print	gift of MEM
3 TAKAHASHI Wataru	(Title Unknown)	1930s-1940s	28.9×24.1	gelatin silver print	gift of MEM
4 TAKAHASHI Wataru	(Title Unknown)	1930s-1940s	29.6×24.7	gelatin silver print	gift of MEM
5 TAKAHASHI Wataru	(Title Unknown)	1930s-1940s	29.9×24.4	gelatin silver print	gift of MEM
6 TAKAHASHI Wataru	Album	1930s-1940s	18.5×25.0	gelatin silver print, album	gift of MEM
7 TAKAHASHI Wataru	Album	1930s-1940s	18.5×25.0	gelatin silver print, album	gift of MEM
8 TATARA Yoshio	(Title Unknown)	1930s	47.0×58.0	oil on canvas	gift of Mr. Uchida Michinori
9 KAWAMATA Tadashi	Plan for the Exhibition 'Materials and Spaces', Fukuoka Art Museum	1983	67.0×45.8	collage (printed matter), felt-tip pen on paper	anonymous gift
10 OBANA Shigeharu	Laborer	1957	91.5×116.2	oil on canvas	gift of Mr. Obana Motoi
11 OBANA Shigeharu	Fields (The Chikugogawa Canal)	1974	97.0×130.3	oil on canvas	gift of Mr. Obana Motoi
12 OURA Kokoro	Drawing for "Interweaving" (Temperature/Feel/Pain)	2010	52.7×78.9	charcoal and pencil on paper	gift of the artist
13 OURA Kokoro	Drawing for "Interweaving" (Sitting up)	2010	56.3×77.1	charcoal and pencil on paper	gift of the artist
14 OURA Kokoro	Drawing for "Interweaving" (Pulling and Sitting up)	2010	54.9×75.0	charcoal and pencil on paper	gift of the artist
15 OURA Kokoro	Drawing for "Interweaving" (Lying Under the Tree)	2010	55.0×79.0	charcoal and pencil on paper	gift of the artist
16 KAJIIMA Fukumichi	(Title Unknown)	c.2010	97.0×153.8	oil and acrylic on canvas	gift of Ms.Sumida Yukako
17 TANAKA Chisato	Somewhere in the World Today	2011	227.0×364.0	oil and acrylic on canvas	
18 TANAKA Chisato	Journey of Consciousness	2014	218.2×291.0	oil and acrylic on canvas	gift of the artist
19 TERADA Kento	uchikabi for militarism	2023	45.0×30.0×8.0	cartridge, paper, tinplate, acrylic and burned-out light bulb	gift of the artist
20 KYNE	Untitled	2024	227.3×181.8	acrylic on canvas	
21 MATSUNAGA Yasuzaemon	Waka verse on winter snow	1961	68.0×16.5	ink on paper	gift of Mr. Watanabe Masahiro
22	Votive tablet with seated Amitabha Buddha	China, dated 1784	11.4×4.2×3.0	clay	gift of Ms. Umezaki Mari
23	Votive tablet with seated Amitabha Buddha	China, 18th -19th century	10.3×6.6×3.0	clay	gift of Ms. Umezaki Mari
24	Votive tablet with seated Amitabha Buddha	China, 18th -19th century	11.2×6.7×3.2	clay	gift of Ms. Umezaki Mari
25	Votive tablet with seated White Tara Bodhisattva	China, dated 1808	11.5×7.9×2.5	clay	gift of Ms. Umezaki Mari