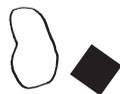


Gogh展

響きあう魂 ヘレーネとフィンセント



福岡市美術館

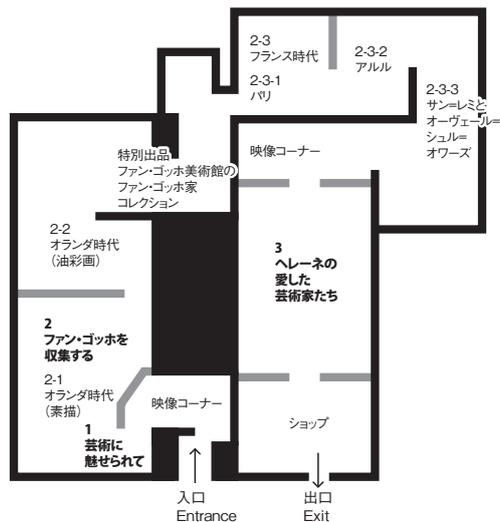
FUKUOKA ART MUSEUM

主催= 福岡市美術館、西日本新聞社、RKB毎日放送
 特別協賛= サイバーエージェント
 協賛= 大和ハウス工業、西部ガス、YKK AP、NISSHA
 協力= KLMオランダ航空会社、ヤマト運輸、アルコム
 後援= オランダ王国大使館、福岡県、福岡市教育委員会、(公財)福岡市文化芸術振興財団、西日本鉄道、九州旅客鉄道

Organized by: Fukuoka Art Museum, The Nishinippon Shimbun Co., Ltd., RKB MAINICHI BROADCASTING CORPORATION
 With the special sponsorship of: CyberAgent, Inc.
 With the sponsorship of: Daiwa House Industry Co., Ltd., SAIBUGAS CO., LTD., YKK AP Inc., Nissha Co., Ltd.
 With the cooperation of: KLM Royal Dutch Airlines, YAMATO TRANSPORT CO., LTD., ARUCOM Inc.
 With the support of: Embassy of the Kingdom of the Netherlands, Fukuoka Prefecture, Fukuoka City Board of Education, Fukuoka City Foundation for Arts and Cultural Promotion, Nishi-Nippon Railroad Co., Ltd., Kyushu Railway Company

Collecting Van Gogh Helene Kröller-Müller's Passion for Vincent's Art

2021.12.23 [THU] ~ 2022.2.13 [SUN]



本展は、政府による美術品補償制度の適用を受けています。

文責

This exhibition is covered by the Japanese Act on the Indemnification of Damage to Works of Art in Exhibitions (Act No.17 of 2011)

[注意事項]

- ・本リストの掲載順と展示順は必ずしも一致しません。
- ・本リストの作品番号は図録掲載番号です。
- ・出品作品は変更になる場合があります。
- ・展示室内の温湿度、照明は、作品保護に関する所蔵者の貸出条件に従い管理しています。ご来館の皆様が理想的と感じられない場合もあるかと存じますが、ご容赦ください。
- ・The order of the work in this list may not necessarily correspond to that in the gallery.
- ・The numbers allocated at the head of each work in this list correspond to those of the works on the catalogue.
- ・Works in the exhibition are subject to change.
- ・Temperature, humidity, and lighting in the gallery are strictly controlled for the conservation of works under the provisions of international standards and the lender's condition of loan.

番号 No.	作家名 Artist	作品名 Title	制作年 Year	技法・素材 Technique / Material	所蔵 Collection
1 芸術に魅せられて：ヘレーネ・クレラー＝ミュラー、収集家、クレラー＝ミュラー美術館の創立者 Inspired by art: Helene Kröller-Müller, collector, and founder of the Kröller-Müller Museum					
1	フローリス・フェルステル Floris Verster	ヘレーネ・クレラー＝ミュラーの肖像 Portrait of Mrs. H. Kröller-Müller	1910	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
2	フローリス・フェルステル Floris Verster	H.P. プレマーの肖像 Portrait of H.P. Bremmer	1921	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
62	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	療養院の庭の小道 Path in the Garden of the Asylum	1889	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
2 ファン・ゴッホを収集する Collecting Van Gogh					
2-1 素描家ファン・ゴッホ、オランダ時代 Van Gogh, Draughtsman. The Dutch years					
21	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	風車「デ・オランダエブーム」、ドルドレヒト Windmill 'De Oranjeboom', Dordrecht	1881	木炭・鉛筆、網目紙 Charcoal, pencil, on wove paper	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
22	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	刈り込んだ柳のある道 Road with Pollard Willows	1881	木炭・黒チョーク、 簧の目紙 Charcoal, black chalk, on laid paper	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
23	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	砂地の木の根 Tree Roots in a Sandy Ground ('Les racines')	1882	鉛筆・黒チョーク・茶色と灰色の 淡彩・不透明水彩、水彩紙 Pencil, black chalk, brown and grey wash, and opaque watercolour on watercolour paper	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
24	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	スヘーフェニンゲンの魚干し小屋 Dab-Drying Barn in Scheveningen	1882	鉛筆・ペンと筆による黒インク (所々茶色に褪色)・白の不透明 水彩・昇目状の跡、簧の目紙 Pencil, pen and brush in black ink (faded to brown in parts), white opaque watercolour, traces of squaring, on laid paper	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands

25	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	コーヒーを飲む老人 Old Man Drinking Coffee	1882	鉛筆・黒のリトクレヨン・昇目状の跡・人物の周囲に定着液による変色、水彩紙 Pencil, black lithographic crayon, traces of squaring, fixative discoloration around figure, on watercolour paper	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
26	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	読書する老人 Old Man Reading	1882	鉛筆・昇目状の跡、水彩紙 Pencil, traces of squaring, on watercolour paper	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
27	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	祈り Saying Grace	1882/1883	鉛筆・黒のリトクレヨン・灰色の淡彩・筆と版画用インク・白の油彩・灰色の不透明水彩、水彩紙 Pencil, black lithographic crayon, grey wash, brush and printer's ink, white oils, grey opaque watercolour, on watercolour paper	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
28	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	防水帽を被った漁師の顔 Head of a Fisherman with Sou'wester	1883	鉛筆・黒のリトクレヨン・筆による黒インク・白と灰色とピンクの不透明水彩・頭部周囲に定着液による変色・昇目状の跡、水彩紙 Pencil, black lithographic crayon, brush in black ink, white, grey and pink opaque watercolour, fixative discoloration around head, traces of squaring, on watercolour paper	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
29	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	籠に腰掛けて嘆く女 Mourning Woman Seated on a Basket	1883	黒のリトクレヨン・灰色の淡彩・白と灰色の不透明水彩・昇目状の跡、水彩紙 Black lithographic crayon, grey wash, white and grey opaque watercolour, traces of squaring, on watercolour paper	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
30	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	砂山の向こうのジャガイモ畑 Potato Field Behind the Dunes	1883	筆と薄めたインク・茶色と白の不透明水彩、ピンクがかかった茶色の黄の目紙 Brush and ink (diluted), brown and white opaque watercolour, on pinkish brown laid paper	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
31	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	耕す人 Ploughman	1883	鉛筆・黒チョーク、簧の目紙 Pencil, black chalk, on laid paper	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
32	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	縫い物をする女 Woman Sewing	1885	黒チョーク、簧の目紙 Black chalk on laid paper	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
33	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	炉端の女 Woman Working at the Fireside	1885	黒チョーク・昇目状の跡、網目紙 Black chalk, traces of squaring, on wove paper	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
34	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	ジャガイモを食べる人々 The Potato Eaters	1885	リトグラフ、網目紙 Lithograph on wove paper	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
35	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	刈る人 Reaper	1885	黒チョーク・灰色の淡彩・白の不透明水彩・定着液の跡・昇目状の跡、網目紙 Black chalk, grey wash, white opaque watercolour, traces of fixative, traces of squaring, on wove paper	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
36	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	刈る人 Reaper	1885	黒チョーク・灰色の淡彩・定着液の跡、網目紙 Black chalk, grey wash, traces of fixative, on wove paper	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
37	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	鍋を洗う農婦 Peasant Woman Cleaning a Pot	1885	黒チョーク・はねかけた定着液の跡、網目紙 Black chalk, traces of fixative (splashed on), on wove paper	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
38	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	掘る農婦 Peasant Woman Digging	1885	黒チョーク・おそらく定着液を含んだ淡彩・定着液の跡、網目紙 Black chalk, wash (probably with fixative), traces of fixative, on wove paper	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
39	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	働く農夫 Peasant Working	1885	黒チョーク・定着液の跡、網目紙 Black chalk, traces of fixative, on wove paper	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
40	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	穀物の収穫 Grain Harvest	1885	黒チョーク・灰色の淡彩・定着液の跡、網目紙 Black chalk, grey wash, traces of fixative, on wove paper	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands

2-2 画家ファン・ゴッホ、オランダ時代 Van Gogh Painter. The Dutch years

3	ジャン＝フランソワ・ミレー Jean-François Millet	グリュシー村のはずれ End of the Hamlet of Gruchy	1854	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
4	ウィレム・ルーロフス Willem Roelofs	小屋 The Hut	c. 1870	油彩、カンヴァスに貼った紙 Oil on paper mounted on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands

5	パウル・ヨセフ・コンスタンティン・ハブリエル Paul Joseph Constantin Gabriël	それは遠くからやって来る It Comes from Afar	c. 1887	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
41	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	麦わら帽子のある静物 Still Life with Straw Hat	1881	油彩、カンヴァスに貼った紙 Oil on paper mounted on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
42	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	森のはずれ Edge of a Wood	1883	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
43	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	織機と織工 Loom with Weaver	1884	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
44	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	女の顔 Head of a Woman	1884-85	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
45	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	白い帽子を被った女の顔 Head of a Woman Wearing a White Cap	1884-85	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
46	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	テーブルに着く女 Woman at Table	1885	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
47	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	リンゴとカボチャのある静物 Still Life with Apples and Pumpkins	1885	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
48	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	鳥の巣 Birds' Nests	1885	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands

特別出品 ファン・ゴッホ美術館のファン・ゴッホ家コレクション：オランダにあるもう一つの素晴らしいコレクション
The Van Gogh family collection in the Van Gogh Museum: another great collection in The Netherlands

69	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	ニューネンの牧師館 The Vicarage at Nuenen	1885	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館(フィンセント・ファン・ゴッホ財団) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
70	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	モンマルトル：風車と菜園 Montmartre: Windmills and Allotments	1887	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館(フィンセント・ファン・ゴッホ財団) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
71	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	サント＝マリー＝ド＝ラ＝メールの海景 Seascape near Les Saintes-Maries-de-la-Mer	1888	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館(フィンセント・ファン・ゴッホ財団) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)
72	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	黄色い家(通り) The Yellow House (The Street)	1888	油彩、カンヴァス Oil on canvas	ファン・ゴッホ美術館(フィンセント・ファン・ゴッホ財団) Van Gogh Museum, Amsterdam (Vincent van Gogh Foundation)

2-3 画家ファン・ゴッホ、フランス時代
Van Gogh Painter. The years in France

2-3-1 バリ
Paris

49	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	ムーラン・ド・ラ・ギャレット Moulin de la Galette	1886	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
50	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	草地 Patch of Grass	1887	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
51	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	青い花瓶の花 Flowers in a Blue Vase	1887	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
52	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	レストランの内部 Interior of a Restaurant	1887	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
53	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	石膏像のある静物 Still Life with Plaster Statuette	1887	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands

2-3-2 アルル
Arles

54	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	夕暮れの刈り込まれた柳 Pollard Willows at Sunset	1888	油彩、厚紙に貼ったカンヴァス Oil on canvas mounted on cardboard	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
55	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	糸杉に囲まれた果樹園 Orchard Bordered by Cypresses	1888	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
56	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	レモンの籠と瓶 Basket of Lemons and Bottle	1888	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
57	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	サント＝マリー＝ド＝ラ＝メールの眺め View of Saintes-Maries-de-la-Mer	1888	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
58	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	種まく人 The Sower	1888	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー＝ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands

59	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	緑のブドウ園 The Green Vineyard	1888	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
2-3-3 サン=レミとオーヴェール=シュール=オワーズ Saint-Rémy and Auvers-sur-Oise					
60	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	サン=レミの療養院の庭 The Garden of the Asylum at Saint-Rémy	1889	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
61	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	麦束のある月の出の風景 Landscape with Wheat Sheaves and Rising Moon	1889	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
63	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	夕暮れの松の木 Pine Trees at Sunset	1889	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
64	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	草地の木の幹 Tree Trunks in the Grass	1890	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
65	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	善きサマリア人（ドラクロワによる） The Good Samaritan (after Delacroix)	1890	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
66	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	悲しむ老人（「永遠の門にて」） Sorrowing Old Man ('At Eternity's Gate')	1890	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
67	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	夜のプロヴァンスの田舎道 Country Road in Provence by Night	1890	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
68	フィンセント・ファン・ゴッホ Vincent van Gogh	花咲くマロニエの木 Blossoming Chestnut Trees	1890	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
3 ヘレーネの愛した芸術家たち：写実主義からキュビズムまで A love for many artists: from Realism to Cubism					
6	アンリ・ファンタン=ラトゥール Henri Fantin-Latour	静物（プリムローズ、洋梨、ザクロ） Still Life (Primroses, Pears and Pomegranates)	1866	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
7	ピエール=オーギュスト・ルノワール Pierre-Auguste Renoir	カフェにて In the Café	c. 1877	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
8	カミーユ・ピサロ Camille Pissarro	2月、日の出、バザンクール February, Sunrise, Bazincourt	1893	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
9	ジョルジュ・スーラ Georges Seurat	ポール=アン=ベッサンの日曜日 Sunday at Port-en-Bessin	1888	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
10	ポール・シニャック Paul Signac	ポルトリユーの灯台、作品183 The Lighthouse of Portrieux, Opus 183	1888	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
11	ヤン・トーロップ Jan Toorop	版画愛好家（アーヒディウス・ティメルマン博士） The Print Lover (Dr. Aegidius Timmerman)	1898-1900	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
12	アンリ・ヴァン・ド・ヴェルド Henry van de Velde	黄昏 Twilight	c. 1889	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
13	ヨハン・トルン・ブリッケル Johan Thorn Prikker	花嫁 The Bride	1892-93	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
14	オディロン・ルドン Odilon Redon	キュクロプス The Cyclops	c. 1914	油彩、板に貼った厚紙 Oil on cardboard mounted on panel	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
15	ジェームズ・アンソール James Ensor	キャベツのある静物 Still Life with a Cabbage	1921	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
16	ファン・グリス Juan Gris	トランプ札とサイフォン瓶 Playing Cards and Siphon	1916	油彩、板（三層） Oil on panel (triplex)	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
17	ジョルジュ・ブラック Georges Braque	菱形の中の静物 Still Life in Diamond Shape	1917	チョーク・油彩、板（三層） Chalk and oil on panel (triplex)	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
18	ジーノ・セヴェリーニ Gino Severini	ギターのある静物 Still Life with a Guitar	1919	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
19	ピート・モンドリアン Piet Mondrian	グリッドのあるコンポジション5：菱形、色彩のコンポジション Composition with Grid 5: Lozenge, Composition with Colours	1919	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands
20	バート・ファン・デル・レック Bart van der Leek	種まく人 Sower	1921	油彩、カンヴァス Oil on canvas	クレラー=ミュラー美術館 Kröller-Müller Museum, Otterlo, The Netherlands