

菊畑茂久馬展

2025.9.2(火)-11.3(月・祝)

会場：近現代美術室B



〒810-0051 福岡市中央区大濠公園1-6
TEL 092-714-6051

- ・都合により展示作品を変更する場合があります。
- ・リストの掲載順は、展示順と異なることがあります。

出品作品リスト

No.	作者名	作品名	制作年	サイズ(cm)	技法	特記事項
1	菊畑 茂久馬	葬送曲 No.2	1960	136.6×182.0	アスファルト、ペンキ、陶器、段ボール・板	
2	菊畑 茂久馬	奴隷系図 5-B	1963	87.2×66.7	カシュー塗料、エナメル塗料・板	
3	菊畑 茂久馬	ルーレット	1964	106.2×42.5×14.0	金属、ヘルメット、塗料、鉛筆・板	
4	菊畑 茂久馬	ルーレット No.1	1964	162.2×111.8×13.0	カシュー塗料、エナメル塗料、鉛筆、金属、スポンジ、アクリル板・板	
5	菊畑 茂久馬	ルーレット(ターゲット)	1964	125.5×87.5×16.0	エナメル、アッサンブラージュ・木	福岡県立美術館所蔵
6	山本 作兵衛	(題不詳)	1974	37.0×52.3	水彩、墨・紙	
7	菊畑 茂久馬	『版画集 天動説 其の一』魚時計	1974	30.2×18.6	シルクスクリーン・紙	
8	菊畑 茂久馬	『版画集 天動説 其の一』大陸棚(一)	1974	40.0×30.0	シルクスクリーン・紙	
9	菊畑 茂久馬	『版画集 天動説 其の一』天動説	1974	39.8×30.2	シルクスクリーン・紙	
10	菊畑 茂久馬	『版画集 天動説 其の一』O氏像(一)	1974	40.0×29.8	シルクスクリーン・紙	
11	菊畑 茂久馬	『版画集 天動説 其の一』鯉割り	1974	34.0×22.2	シルクスクリーン・紙	
12	菊畑 茂久馬	『版画集 天動説 其の一』ポケットへ	1974	32.8×26.2	シルクスクリーン・紙	
13	菊畑 茂久馬	『版画集 オブジェデッサン』ダーウィンの頭	1979	33.9×50.5	シルクスクリーン・紙	
14	菊畑 茂久馬	『版画集 オブジェデッサン』鼻開く(鼻のある絵)	1978	38.5×55.1	シルクスクリーン・紙	
15	菊畑 茂久馬	『版画集 オブジェデッサン』コルセット	1979	33.8×51.0	シルクスクリーン・紙	
16	菊畑 茂久馬	『版画集 オブジェデッサン』壊れた鯉	1977	42.3×57.6	シルクスクリーン、顔料・紙	
17	菊畑 茂久馬	『版画集 オブジェデッサン』肖像画の裏側(裏側の窓)	1979	42.5×59.0	シルクスクリーン、銀粉・紙	
18	菊畑 茂久馬	『版画集 オブジェデッサン』ハサミの行進	1979	41.0×53.0	シルクスクリーン・紙	
19	菊畑 茂久馬	『版画集 オブジェデッサン』二つの林檎	1979	38.4×46.6	シルクスクリーン・紙	
20	菊畑 茂久馬	オブジェデッサン(試作2)	1979	46.6×61.6	シルクスクリーン・紙	
21	菊畑 茂久馬	天動説 五	1983	259.3×194.6	油彩、蜜蝋、木、布・画布	
22	菊畑 茂久馬	海道 十	1990(改作1997, 再改作2003、加筆2010)	260.0×194.0	油彩・画布	
23	菊畑 茂久馬	天河 十四	1999	259.0×582.0	油彩、蜜蝋・画布	
24	菊畑 茂久馬	春風 一	2010	259.0×582.3	油彩・画布	

KIKUHATA Mokuma

September 2nd - November 3rd, 2025

Venue: Modern and Contemporary Art B

- Works on display may change without notice.
- The order in which works are listed may differ from the order in which they are exhibited.



FUKUOKA ART MUSEUM

1-6 Ohori Koen, Chuo-ku, Fukuoka city, 810-0051 Japan
Phone: +81- (0) 92-714-6051

List of exhibits

No.Artist	Title	Date	Size (cm)	Material/Technique	Note
1 KIKUHATA Mokuma	Funeral March No.2	1960	136.6×182.0	asphalt, paint, pottery and corrugated cardboard on board	
2 KIKUHATA Mokuma	Slave Genealogy 5-B	1963	87.2×66.7	cashew and enamel on board	
3 KIKUHATA Mokuma	Roulette	1964	106.2×42.5×14.0	metal, helmet, paint and pencil on board	
4 KIKUHATA Mokuma	Roulette No. 1	1964	162.2×111.8×13.0	cashew, enamel, pencil, metal, sponge, plexiglass on board	
5 KIKUHATA Mokuma	Roulette (Target)	1964	125.5×87.5×16.0	enamel, assemblage on wood	Collection of Fukuoka Prefectural Museum of Art
6 YAMAMOTO Sakubei	(Title Unknown)	1974	37.0×52.3		
7 KIKUHATA Mokuma	Portfolio "Ptolemaic Theory No.1": Clock of Fish	1974	30.2×18.6	silkscreen on paper	
8 KIKUHATA Mokuma	Portfolio "Ptolemaic Theory No.1": Continental Shelf 1	1974	40.0×30.0	silkscreen on paper	
9 KIKUHATA Mokuma	Portfolio "Ptolemaic Theory No.1": Ptolemaic Theory	1974	39.8×30.2	silkscreen on paper	
10 KIKUHATA Mokuma	Portfolio "Ptolemaic Theory No.1": Mr. O (1)	1974	40.0×29.8	silkscreen on paper	
11 KIKUHATA Mokuma	Portfolio "Ptolemaic Theory No.1": Breaking of Carp	1974	34.0×22.2	silkscreen on paper	
12 KIKUHATA Mokuma	Portfolio "Ptolemaic Theory No.1": Into the Pocket	1974	32.8×26.2	silkscreen on paper	
13 KIKUHATA Mokuma	Portfolio "Object Drawing": Darwin's Head	1979	33.9×50.5	silkscreen on paper	
14 KIKUHATA Mokuma	Portfolio "Object Drawing": The Nose Opens (Sketch with a Nose)	1978	38.5×55.1	silkscreen on paper	
15 KIKUHATA Mokuma	Portfolio "Object Drawing": Corset	1979	33.8×51.0	silkscreen on paper	
16 KIKUHATA Mokuma	Portfolio "Object Drawing": Broken Carp	1977	42.3×57.6	silkscreen and pigment on paper	
17 KIKUHATA Mokuma	Portfolio "Object Drawing": Back Side of a Portrait (Window of Back Side)	1979	42.5×59.0	silkscreen and silver powder on paper	
18 KIKUHATA Mokuma	Portfolio "Object Drawing": Parade of Scissors	1979	41.0×53.0	silkscreen on paper	
19 KIKUHATA Mokuma	Portfolio "Object Drawing": Two Apples	1979	38.4×46.6	silkscreen on paper	
20 KIKUHATA Mokuma	Object Drawing (Study 2)	1979	46.6×61.6	silkscreen on paper	
21 KIKUHATA Mokuma	Ptolemaic Theory V	1983	259.3×194.6	oil, encaustic, wood and cloth on canvas	
22 KIKUHATA Mokuma	Way to Sea X	1990 (adapted 1997 and 2003, retouched 2010)	260.0×194.0	oil on canvas	
23 KIKUHATA Mokuma	Heavenly River XV	1999	259.0×582.0	oil and encaustic on canvas	
24 KIKUHATA Mokuma	Spring Breeze I	2010	259.0×582.3	oil on canvas	